

قُبِلَ الأولمبياد أنكره بنصر فائق برشونة

إبراهيم .. شفيق *

« أطمأن جهاز فريق الحسين على إصابة الجناح الأيمن الخطر إسماعيل أيوب، الذي انضم لصفوف الفريق حديثاً، نادماً من نادي الطرة.

كان إسماعيل قد أصيب في مباراة الفيصل، أثناء تسجيله هدف الحسين، وأثر اصطدامه بأنيس شليق.



العدد (١٨) الثلاثاء ١٩٩١/٥/٢٨

(١٧) أهداف لعميد فريق

وأبو شفيق

« يتصدر مدافع الفيصل زياد أبو شنب، لائحة هدافي الدرع، برصيد ثلاثة أهداف، رغم أن فريقه هو صاحب أقل عدد من المباريات في المسابقة. ورغم ليرابعه سبعة ندم الوحدات وصيهه الفيصل (٣) أهداف بعد أن سجل في فريقه فريق الحسين أمس. ولأول مرة، ستخصص هذا الموسم جائزة لهداف الدرع..

الدرع ..

قمة .. أم إثنان؟

« هل يحسم الفيصل صراع الدرع مساء الجمعة، وينتهي مشواره، أم ستكون هناك «جولة» ثانية، أكثر أهمية، وأعلى إثارة؟

إن الفيصل، الذي لم يخسر في المسابقة بعد، يمتلك الفرصة بنسبة ٧٥٪، لإحراز اللقب.. أما في حالة الخسارة، فإن فرصة أخرى تنتظره، تبعاً لنظام الدرع، ولكن بنسبة ٥٠٪.

« الوضع الفني والبدني والمعنوي المستقر للفيصل، يجعل حظوظه بالفوز أوفر.. إلا أن لقاء الختام «نكبة» خاصة، ويحتاج الحسم فيه إلى مجهودات مضاعفة.. لأن الكرة عطاء، ولا يمكن لأي فريق أن يضمن النتيجة مسبقاً.

« نجوم الأزرق» يراهنون بأن الدرع سينتهي بعد ثلاثة أيام.. فهل يكسبون الرهان؟



« راتب الشان حارس مرمى نادي الحسين، لم تسعة خبرته في رد كرتين عن شبابه، فلان الفيصل، وتعامل دون هزيمة.



« الأزرق » و« الأخضر » .. أيهما يعباءة النصر يتدثر؟



كلمة

الجمهور ..

بطل الأبطال

« الأردن .. رمز من رموز الوحدة.

وحدة الشاعر الإنسانية، ووحدة القلوب الغنية بالأماني.

الأردن العربي الأصيل هذا.. لا يتوقف حب أبناء الكرام، عند حدوده فقط، بل أنه يمتد عبر أفاق أوسع، لينتقل بقناعة مع أي واجب، ويؤديه بثقة مطلقة.

ومن هذه المعاني الرافقة، نبع قرار الاتحاد الأردني لكرة القدم، بتخصيص ربح لقاء القمة بالدرع، كدعم رياضي صادق، لأهلنا في الجنوب الحبيب.

يوم الجمعة، هو يوم الوفاء للجنوب، في وجدان كل رياضي مخلص، في بلدنا العزيز، وفرصتنا لنرد ولو جزء من الجهد للموطن.

وجماهيرنا الرياضية الفاتية، هي لإقبالها الكبير، النجم الأول في المقابلة التي سيكون طابعها مزدوجاً هذه المرة.. رياضياً وخبرياً، في أن معاً.



من مباراة الليلة الماضية التي فاز فيها الوحدات على فريق نادي الحسين / اريد



ونجوم الأخضر صاحب أكبر شعبية تامل لمة الدرع للمرة السادسة عبر تاريخ المسابقة بلوز غل ولعين حلقوه على فريق نادي الحسين / اريد وصيف بطل الدوري والدرع والكأس للموسم الماضي بهدف وحيد ومناظر سجله ابراهيم سعيد (الملك) في الدقيقة الأولى من الشوط الإضافي الأول لمباراة الدور قبل النهائي، والصيرية، التي استمرت بينهما على ستة عشر الدقائق حتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية بحضور أكثر من (١٠) آلاف مشجع رغم الغل التلفزيوني المبشر.

وهكذا فإن جماهير الكرة ستكون على موعد مع قمة الدرع بين الفيصل والوحدات يوم الجمعة القادم.

« الأولمبياد »

« الرياضي الكبير، يرتفع دوماً عن الصفات.. القلاع الشامخة، لا تزهوا الحجارة التي يرمي بها الأولاد، بين حين وآخر. والذي يحاول أن يتناول على العمالة، يقضي كل عمره.. منهزماً.

« الأولمبياد »



محلل نظرة جادة إلى مستوانا.. التحكيمي

« الاعتداء على الحكم، ظاهرة دخيلة على ملاعبنا، يجب القضاء عليها، قبل استفحال ضرورها.

الاتحاد وحده، لن يقوم بإنجاز مهنة الحفاظ على كرامة التحكيم، وصون مكانته، حتى لو قرر «شطب» العديد من اللاعبين المسيئين.

والقطة الأمنية المطلوبة، قد لا تحمي الحكم من استخفاف لاعب مؤثر، خلال سير المباراة، ولا تمنع متفجراً متهوراً من إطلاق أفدح أنواع السباب.. لأن رجال الأمن العام لهم مهمة أساسية مرتبطة كلياً بالحفاظ على سلامة المواطنين في المباريات الرياضية، وضمان النظام قبل كل شيء.

الأندية، هي العنصر الرئيسي لمحاربة مثل هذه الظاهرة الخطيرة، إذ يقع عليها واجب التنسيق مع كل الجهات الأخرى، من أجل أن تكون هناك عملية توعية جماعية تستهدف اللاعبين والمشجعين، على حد سواء، وحكم بوسائل متعددة، على ضرورة الالتزام التام بمبادئ الروح الرياضية، ودعوتهم إلى نبذ الدخلاء من صفوفهم.

والنادي الذي لا يقدر على ضبط انفعالات لاعبيه، فلا شك بأنه يعاني من نقص في الشخضية العامة لأجهزته المختلفة، لأن اللاعب (التمرد) يضر بناديه أولاً، ومن الأفضل أن يتم بتره من صفوف الرياضيين مقدماً، حتى يكون عبرة لغيره.

ومع منادائنا المستمرة بضرورة احترام الحكم، مهما كانت له من أخطاء تأمل لو يزيد اتحاد الكرة ولجنة حكماء من جهودهما الرامية إلى الارتقاء بمستوى التحكيم إلى أعلى درجة ممكنة، خاصة وأن دورات الصقل كانت إلى وقت قريب منتظمة، وتقام عبر فترات زمنية معقولة، بمشاركة محاضرين كبار من خبراء التحكيم العرب.. وعليها أن تكف من هذه الدورات، قبل انطلاق مسابقاتنا المحلية، لأن كرة القدم لعبة متجددة، وتطرا على جوانبها المختلفة تطورات يومية تقريباً.

إننا، إن نجحنا في توعية اللاعب، والارتقاء بقدرات الحكم، نكون قد بدأنا الخطوة الأولى على الطريق الصحيح.

* الوفاء.. لأناس أعطوا الكثير *

« جميل جداً، أن نكرم عامر الفتحي في ذكرى رحيله، وفاء لرجل كان صادقاً أميناً مخلصاً، لا يعرف إلا العطاء.

والأجمل.. أن نستذكر أناساً كبار، كانت لهم بصمات واضحة على مسيرة الرياضة، وحملوا مشاعل المثل والقيم سنين طويلة، ثم ودعوا دنيانا الفاتية، وذهبوا هكذا، دون أن يجسد أحد مزاياهم الفذة!

بعض منهم، كان مدرسة تربوية قائمة بذاتها، ومثل يحتذى في الثبات والنضحية والخلق القويم.

لماذا لا نطلق أسماء المحرومين، الشريف ناصر بن جميل، فوزي عز الدين، منظر التباسي، مازن المجلوني، واسيق على رضا على بطولات الشباب والشاين والاشبال، كي تتخذ أجيالنا القادمة من مآثرهم، القدوة الحسنة؟

* متى.. ستشرق شمس الرياضة؟ *

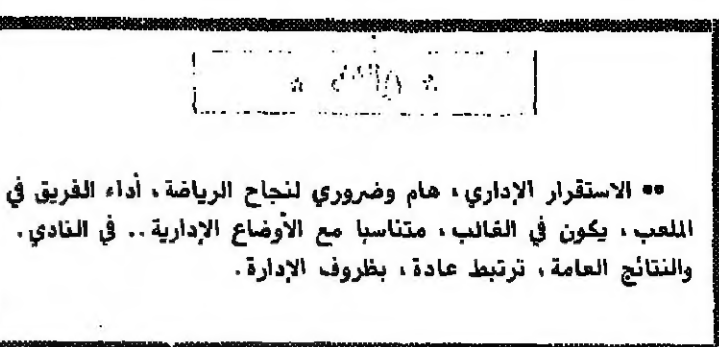
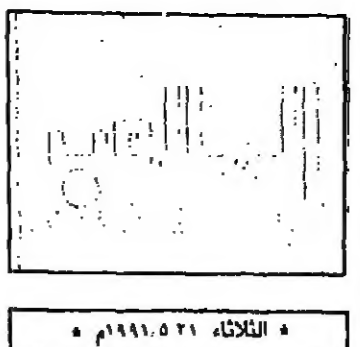
« أنظر إلى الرياضة في بلدنا، فأرى غيوماً داكنة تحول بينها وبين الوهج الحضاري.

أسأل عن أسماء لسؤولين رياضيين، فأجد أن أصحابها لم يسبق أن وطأت أقدامهم أرض ملعب.

أقرأ أسماء لاعبين ومدربين، فيكبر حجم النقاعة عندي بأسباب التقليل الأزلي لرياضتنا، وتقبلوا معطيات أخرى لدي، تضاعف من ياسي بالاصلاح.

إن الاستمرار بالنسؤولية هو الآلة الأخطر، في أوساطنا الرياضية.

* سليم حمدان *



« الاستقرار الإداري، هام وضروري لنجاح الرياضة، أداء الفريق في الملعب، يكون في الغالب، متناسياً مع الأوضاع الإدارية.. في النادي، والنتائج العامة، ترتبط عادة، بظروف الإدارة.

البرويسترويك

ماذا فعلت بالكرة .. البرويسترويك؟



« ورغم ندرة إنجازاتها، على الصعيد الأولمبي أو الأوروبي، أو العالمية، فإن لكرة القدم السوفيتية مكانة طيبة، بل إن الكثيرين يعتبرونها مدرسة خاصة، لما تقدمه خلال مشاركتها من مستويات فنية ودينية متطورة، لدرجة أنها غدت (ظاهرة)، خلال السنوات الخمس الأخيرة.

وإذا كان المنتخب الأولمبي السوفيتي قد حمل الميدالية الذهبية في (ملبورن) عام (١٩٥٦)، ثم نال بجدارة كأس الأمم الأوروبية حاملاً لقبها الأول عام ١٩٦٠، فإن الفضل في هذين الإنجازين يعود لكارس عملاق، وصف بأنه (معيّزاً زسانه)، ولم يتكرر حتى الآن.. اسمه اليك يا شين، الذي يعتبر بحق أسطورة الكرة في تلك البلاد، على امتداد عصورها!

لكن تكرار الإنجاز الأولمبي ذاته في (سبيلو) عام ١٩٨٨ لم يأت إلا بفضل شيء جديد، غير رياضي، غزا مقومات الحياة في الاتحاد السوفيتي، هو (البرويسترويك)!

لقد أدت هذه النظرية (السياسية) إلى انفتاح رياضي على الغرب، لم يسبق له مثيل، وعلى ضوءه فقد (تبعثر) النجوم السوفيتية على ساحة الكرة الأوروبية، دخلوا أبواب الأندية الكبيرة الفنية التي فتحت أمامهم على مصراعها، فزادت خبراتهم الميدانية، فاقم (الانفلاق) وحظر الاحتراف إلى بعد من متقدمة، كان احتكاكهم محصوراً على الصعيد المحلي، إلا فيما ندر!

أصبح النجوم السوفيتية الآن أشبه بقطب الرحى، في أندية شهيرة، إيطالية، فرنسية، إسبانية، ألمانية، بلجيكية.. وغيرها.

لبعض منهم يحدد سير بطولات مثيرة، ويلعب أدواراً بارزة في حسم نتائج الصراع لنيلها.

ولم تكن (الهجرة) الكروية من بلاد الروس، لتسبب وهناً في مستويات أنديةها، بل إن العناصر الشابة التي أخذت مكان المحترفين، قد نجح أصحابها في الثبات وجودهم، ليبرز فريق (سبارتاك موسكو) كمثل حي على ذلك، من خلال انتصاراته في بطولة الأندية الأوروبية، التي أخرج منها فريقين ثابتي الأبطال، ثم ريال مدريد الإسباني!

والمنتخب السوفيتي، أو (المكينة) كما يلقبها النقاد الأوروبيون، تضاعفت قوته الضاربة عن ذي قبل، رغم رحيل مدربه الشهير (لوبيانوفسكي) إلى الإمارات مستفيداً من الآخر من النظام الحديث.

هذا المنتخب يتصدره مجموعته في التصفيات لكأس الأمم الآسيوية بالسويد صيف العام القادم، مقدماً على المنتخب الإيطالي، ويؤدي في كل مباراة عروفاً قوية ممتازة ترسخه

لخطف البطولة التي ضاعت من بين يديه بأعجوبة، قبل ثلاث سنوات! الكرة السوفيتية، وضعت عليها (البرويسترويك) من السماء!

هبة

التايكواندو ...



حصول فريقنا الوطني للتايكواندو على ميدالية ذهبية، في لقاء دولي شاركت فيه معظم دول العالم مؤخراً، دليل على أن شبابنا قادر على الفوز والعطاء، وقادر على رفع العلم باعتزاز وكبرياء.

وأهداه الفوز لجلالة الحسين وسمو الأمير الحسن، دليل صادق على تقديرهم الكبير، لما يلاقونه من دعم ومساندة من القائد، ومن أمير الشباب.

إن الألعاب الفردية في الأردن والمشاركة الأردنية فيها، أثبتت فعاليتها في كل المحافل.. فلننشط لهذه الألعاب اهتماماً خاصاً، ولتضاعف من دعمنا لها.

وتحية.. لكل من ساهم في أعداد شبابنا، الذين شاركوا في بطولة كأس العالم للتايكواندو، وحققوا للأردن موقعاً مشرفاً على الحلبة الدولية، في الميدان الرياضي.

عصام عريضة

هزيري

فايز بديوي



اللاعب الذي يمتلك كيانك الكروي، ويمتدح بنفس مهاراته، هو بلا شك انسان حساس، تؤثر فيه أية كلمة تقال.. سلباً أم ايجابياً.

وأنت الذي طالما أصغيت الجمهور الرياضي بإدائك السلس الجميل، وأثرت مشاعره بأهدافك الحسنة، فاصف لك طويلاً، لا يجوز أن تتركه الان، لأن فلة مسيلة قد هتفت ضدك بكلمات لم يقرأ أي فرد في مجتمعنا.

نريد أن تعود الى ميادين الحقبة والعافية، نجما مبدعا فنانا، صاحب انجازات مع ناديك ومع المنتخب، الذين لا زالا بحاجة إلى مجهوداتك.

ظاهري



على عارف، أو على (بيست) حيث أشهر بطول شعره.. لاعب كروي أوجد حالة نادرة، خلال وجوده في الميادين الخضراء.

ففي في الأردن، لعب ثلاث فرق في الدرجة الأولى، كما لعب في صفوف نادي الانصار اللبناني في بيروت.

ومن عجائب العرف أنه سجل في مرمى كل فريق لعب له، بالدوري الأردني.. فقد لعب أولاً للمريش الجليل، وأحرز له أهدافاً في مرمى كل من الأهلي والجزيرة، ثم لعب للأهلي فسجل له في شباك الجيل والجزيرة، وحين لعب للجزيرة سجل له في مرمى الجيل والأهلي.

والعظيمة

بدا من صدور بيانات وتوضيحات مقابلة، وتوقعات غير متوقعة، بشأن جلوس الزملاء الاعلاميين في مقصورة سعاد عمان الدولي أثناء مباريات الكرة الرسمية، كان من الأولى أن يعقد اجتماع مسبق، بهدف التنسيق، يضم اتحاد الكرة وأدارة المدينة، واتحاد الاعلام الرياضي، يتم الاتفاق خلاله على كل شيء.

إما أن تصل الأمور الى جباله (الخلاف) بدون أي منبر، فهذه هي النقطة التي وددنا أن نزيل من بين المعنيين بشؤون الرياضة.. وإلى الأبد.

هل تعلم؟

أن أيراد احدي مباريات الدرر لوسم ١٩٨٣ بين الفيصلي والوحدات قد بلغ ١٩١٠٠ دينار؟

وأن أعلى رقم من الدخل الحالي للدرع لم يصل ثمانية آلاف دينار ١٢ يا ساق الله على أيام العز...

رئيس نادي عمان للملاعب

هدف الاتحاد.. تهبط الفريق وعرقلة مسيرة النادي

المسألة ليست شخصية، وتربطنا علاقات مع أعضاء الاتحاد



محمد جميل.. لم تعد تحتل

فجرت ادارة نادي عمان مفاجأة كروية، حين أعلنت عن قرارها بشطب كرة القدم من نشاطات النادي الرسمية. وذلك احتجاجاً على قرارات الاتحاد غير للنصفة بحق النادي، والتي استهدفت بصورة واضحة، خلال المواسم الثلاثة الأخيرة!

وقد كثر الحديث حول القرار، وتعددت الآراء بين مؤيد للإدارة، وبين من يدعوها الى معالجة الأمر بصورة فيها من التروي ما يجعل الأمور تسير مستقبلاً لا فيه خير للعبة، والفريق الذي اعتل قمم الكرة ذات يوم. على صعيد بطولتي الدوري.. والدرع.

«الملاعب» التقت الاستاذ محمد جميل عبدالقادر، رئيس مجلس ادارة نادي عمان، للاستيضاح منه عن الاسباب التي أوجبت اتخاذ مثل هذا القرار الصعب.. فقال:

«قرارنا.. اضطراري»

«مؤكد أن طبيعة الأمور التي حصلت في الآونة الأخيرة، والحرب الشوارع التي يشنها اتحاد كرة القدم على فريقنا، أوصلتنا الى هذه النتيجة.

وإن القرارات غير المنسجمة مع اللوائح والقوانين، والتي صدرت من قبل الاتحاد، وتكررت أكثر من مرة، لم نستطع الانتظار أكثر من ذلك، فقد نفذ صبرنا، ولم يعد الوضع يحتمل منا الصمت، لتجتمع مجلس ادارة النادي، تدارس الأمور بعناية فائقة ودون تسرع أو انفعالية كما قد يظن البعض، ووجدنا بالإجماع أنه لم يعد هناك أي داع لاستمرارنا، طالما أن اتحاد الكرة مستمر على نهجه ضدنا، وعاقده العزم على إنهاء لعبة كرة القدم في النادي.

وعسى أن يكون ابتعاد فريق عمان عن عضوية الاتحاد، من عوامل تسهيل مهمته في القيام بواجبه تجاه منتخبنا الوطني، الذي عجز عن تجميعه منذ ثلاث سنوات، والذي ولو خطوة على الطريق الصحيح لتطوير الكرة الأردنية.

«شبعنا.. ظلمنا»

«ظلمنا كثيراً.. ولم نقل لا، نكرر الظلم، لكننا مضينا قدماً من أجل المساهمة مع باقي اخواننا في دعم مسيرة اللعبة، متغاضين عن الموضوع، واستمر عطائنا، وتجاوزنا معهم برغم

طالما اننا نشكل عقبة في طريق الاتحاد.. فلنرحل!!



فريق نادي عمان.. بطل الدوري عام ١٩٨٤ حل دخل عالم النسيان

نشاطات نادي يرموك عمان

«أفادنا السيد حامد أبو هلال أمين سر نادي يرموك عمان، والناطق الاعلامي، بأن الادارة قد قررت اعادة فتح جميع مساحات النادي الفيصلي وذلك اعتباراً من يوم الخميس القادم ٣١ أيار»

كما قررت عقد دورات في الشان اسبوعياً، وبواقع ثلاثة أيام كل اسبوع، كما أن فريق يرموك عمان لكرة الطاولة كد بدأ الاستعداد للبطولات القادمة، وذلك تحت إشراف اللاعب جميل حسن.

الفيصلي بلا هزيمة.. والوحدات اجتاز السد القدساوي



فريقنا كان متقدماً عند ايقاله! وأين هو ذلك القانون الذي ينص على اعادة مباراة كهذه!؟

لقد سبق للاتحاد أن قرر انزال الفريق الى الدرجة الأدنى دون حق.. رفعنا قضية محكمة العدل العليا، وبعد تسعة أشهر، تم تحويل القضية الى الاتحاد ووزارة الشباب، لتفاجأ بأن الاتحاد غير مختص!!

اننا في النادي نضع كافة إمكانياتنا لخدمة فريق كرة القدم، ننصاع لأنظمة وتنقيد بالقوانين، لكن دون فائدة.. فلماذا إذن الاستمرار.. لتوقد المسيرة وتريح الذين يستهدفون نادي عمان!

«عدم.. ثقة»

«ان ثقتنا بالاتحاد قد وصلت حد النهاية، أصبحت متعمدة تماماً الآن، نتيجة إهمالهم، ولا يمكننا التعايش مع اتحاد لا ينظر لمصلحة اللعبة، وطالما أننا نشكل عقبة في طريقه.. فلنرحل.

عندما يكون هناك اتحاد قادر على قيادة اللعبة، ويتعامل معاموسوعة وحياد، فإننا سنعيد النظر في القرار، ولو أننا سننتهي للاتحاد من جديد ومن الصفر.

لقد طلينا للقاء بمعايير وزير الشباب الدكتور خالد الكركي لشرح الوضع، واطهار وجهة نظرنا، وتبيان الغلظ الذي يقع على نادي عمان، من قبل الاتحاد، عسى أن يتم إبطاله.

«تربح الأزرق» قرب قمة الدرر، بانتظار «أرس» الخاسرين، ليبتقيه في موقعه الحسم، عصر الجمعة القادم، فإن واصل الفيصلاويون انتصارهم، فسكون التوجع من حقهم، وإن حدث وصادقتهم الخسارة الأولى، فإن فرصة أخرى لخطف اللقب ستكون في انتظارهم!

«والنطق» الأخضر» على الدرب الوعر، منذ خسارته في حفل الافتتاح، لينتقل من نصر لآخر، توكبه جماهير العريضة، والامل يراودها بأن تجتد «المعجزة»، ويعود الدرر إلى العرين الوحداتي!

«وتعثر» القطار» الأصفر» وهو يمضي بطموح قوي ومشروع نحو القمة أتيا من الشمال، فقد عرقله الفنان خالد عوض، قبل أن يصل محطة الأمان بقليل، حين خطف بأسلوبه السهل الممتنع هدفاً قاتلاً، لم يدي حياله حارس نادي الحسين الخبير راتب الضامن، أية محاولة!

«وكان لاعبو الحسين يتقدمون مع نهاية الجولة الأولى من لقاء القمة المبكرة» لعباً ونتيجة.. فقد نجح إحسان أيوب في اقتناص هدف جميل، من متابعتة القوية لكرة عارف حسين «الخبينة» التي ارتدت من يدي أنيس شفيق، فأودعها الشبكة الخالية، بانقضاضه شجاعاً.

«ويندو أن زياد أبو شنب الظهير الأيسر قد تخصص في الكرات اللولبية التي لا تقاوم، والتي يرسها من ركن اللعب، فتتجه «بريية» نحو الزاوية البعيدة، لتسقط في الشباك رغم التقطعية، وإن كان اللاعب الذي يتركز داخل القائم العكس عند الركلة الزمنية، هو أطول أعضاء الفريق، وليس أقصرهم كما فعل غرار الصفيدي، الذي ساهم في تحقيق التعادل الفيصلاوي!!

«كان العرض الوحداتي أمام القادسية، هو الأقوى له منذ بداية الموسم، وذلك رغم غياب قائد ابراهيم سعيد.. فقد أدى لاهيوه بحماس وإبداع، وشووا هجومات متلاحقة منذ البداية، أسفرت عن هدف الفوز، الذي كان من نصيب مهاجمه الواعد المتألق فراس فوزي، أثر متابعتة كرة طلال رابعة اللماجة، التي تصدى لها القائم!

«هبط أداه الوحدات في الشوط الثاني، خاصة بعد استبدال فراس والزغل، وتحصل الصاعد جمال محمود، وللخضرم محمود البنا العبيد، إن أضاع خالد عبد الفتاح فرحين ولا أغل على البنا، بل إن المعارضة ردت كرة جلال على القوية.

«خرج القادسية من المسابقة مرفوع الرأس، فقد وصل هذا الفريق الثاني إلى المراحل متقدمة على سبيل الدرر، ويؤخذ على «مربة» عدم اشتراك مهاجمه الأيسر الشطر، مصطفى آدم، إلا في الدقائق الأخيرة!!

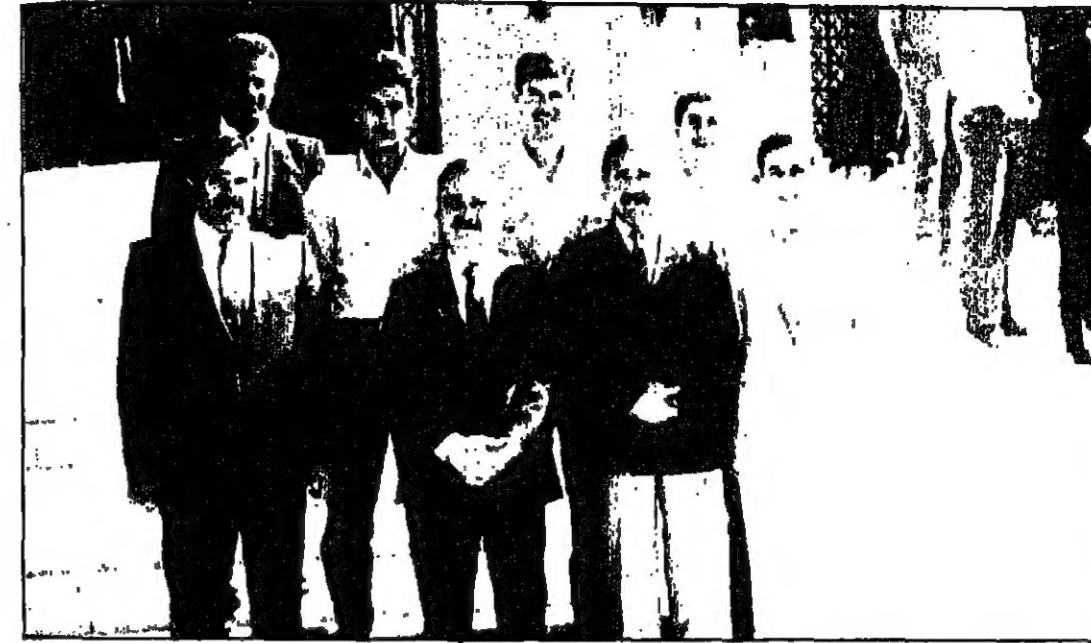
دفاع القادسية وحارسه خالد عبد الفتاح انفض برجولة، قبلت هذه الفرصة على محمد المشد.

جريس تادرس (أولم ١٠) وحده أمام مرمى الحسين، ومن حوله كتلة لاعبين، في حالة دربكة!



والث طبلت... نجم الاسكواش الأردني

مشاركتنا في بطولة العالم معدومة بسبب الظروف المادية



شمن منتخب الاسكواش، لدى لقائه سمو الأمير الحسن.

من سجون انجلترا بدأت هذه اللعبة، والسجناء هم أول من بشيء يملأون به وقتهم... مضرب وكرة وحائط كل ما يلزم... وأساس اللعبة الجميلة والرشيقة التي ابتدعها السجناء، لتخرج وتنشر وتصبح في ليلة وضحاها لعبة لها اتحادها الدولي، وبطولات كبيرة وشهيرة، تنظم كل عام ويتسابق العديد من الأبطال لنيل القابها.

الاسكواش.. اللعبة الأثيرة.. كان لنا معها هذا الأسبوع جولة، من خلال بطل المملكة وواحد من أعمدتها الرئيسية في بلدنا. الكابتن والثل طبلت، والحائز مؤخراً على بطولة كأس ميلاد سمو الأمير الحسن، التقينا وحاورناه لنتعرف عليه وعلى اللعبة التي أبدع وتأنق فيها، وأعطاها الكثير من الوقت والجهد، حدثنا عن مشاكل وهموم اللعبة، والسبل إلى ارتقاها وانتشارها بشكل أوسع، وعلى مدار ساعتين من النقاش والحديث المتعمق.

لعبتان... وتأنق

السلة والاسكواش، وكما قلت لأن لعبة الاسكواش فردية وتعتمد على الجهد الفردي اخترتها وتركزت كرة السلة.

هل شاركت في بطولات عالمية

لأول مرة لم أشارك، شاركت في جميع البطولات المحلية والعربية والاسيوية من سنة (١٩٧٩) ولكن

متى بدأت ممارسة لعبة الاسكواش، وهل مارست ألعاب أخرى

البداية كانت في الكلية العلمية الإسلامية، حيث انني لعبت كرة السلة في فترة وجودي، وشجعني الأستاذ صبحي كايه للانضمام لنادي عمان، وانتقلت لعمان سنة (٧٩) وبقيت اللعب كرة السلة لسنة (٨٧) والتحق بالمنتخب الوطني للسلة سنة (٨٠) وقبالة (٨٢) في سنة (٧٩) اتجهت للاسكواش ووجدت فيها شغلي، حيث انني اموى الألعاب الفردية أكثر من الجماعية فاللعبة الفردية تعتمد على اللاعب نفسه ومردودها يعود عليه وحده سلباً كان أم ايجاباً، ففي سنة ١٩٨٠ اي بعد ممارستي للعبة حوالي السنة انضمت للمنتخب الوطني وما ازال.

لماذا تركت كرة السلة وتفرغت للاسكواش، على الرغم من تفوقك في السلة

عندما مارست اللعبتين معا وقتي حينها كان يسمح لي، حيث انني منذ عام ٨٠ ولغاية ٨٦ كنت طالباً في الجامعة، وفي الخدمة العسكرية وبعد ذلك التحقت بعمل ولم يعد هناك وقت كاف للتركيز على اللعبتين، فلذلك كان لا يوجد امامي سوى الاختيار بين

اللعبة ٢

وزارة التربية والتعليم يمكنها ان تساعد على انتشار اللعبة، بإنشاء ملاعب داخل المدارس (عشر)، لعلب الاسكواش عبارة عن غرفة ليس أكثر.

ما هي العوامل التي يولجها لاعب الاسكواش، والعقبات التي تعيق اللعبة

بالنسبة للاعب فهو يحتاج لضارب ذات مواصفات خاصة وايضا لأحذية ذات خصائص مميزة يجب ان تتناسب مع أرضية الملعب، وهي مكلفة للغاية فمن أرخص حذاء يقارب الـ (٢٥) دينار أردني ومدة استهلاكه لا تتجاوز ثلاثة أشهر، والمضرب ثمنه (٦٠) دينار أردني وايضا استهلاكه لدة محددة.

ليس بالضرورة وكما في باقي الألعاب تعود الى اللاعب نفسه، فهناك مثلا اللاعب الباكستاني وبطل العالم السابق (قمر الزمان) مارس اللعبة لسن متأخرة وحصل على المركز الثاني على العالم وعمره (٢٨) عام.

هل اللعبة مقصورة على الرجال فقط

هناك ان تلك الأدوات غير متوفرة دائما، وأحيانا عندما نحتاجها ولا نجدنا نظير لشراؤها من الخارج.

الحكام يجب عليهم ممارسة اللعبة، والمتابعة في القانون لأن كل لاعب، فاللعبة تحتاج لمتارين خاصة وبشكل دائم لا متقطع واحتكاك مع لاعبين كبار ولكن ذلك يتطلب إمكانات كبيرة.

كيف السبل إلى ارتقاء الدربين والحكام

الحكام يجب عليهم ممارسة اللعبة، والمتابعة في القانون لأن كل لاعب، فاللعبة تحتاج لمتارين خاصة وبشكل دائم لا متقطع واحتكاك مع لاعبين كبار ولكن ذلك يتطلب إمكانات كبيرة.

أول من المسؤولين في المملكة الأردنية مسؤولين لاسكواش في الوطن



بمارسها الرجال والنساء، وسيدات استراليا وانجلترا تسيطران على اللعبة.

العاصمة... فقط

لعبة الاسكواش، ما السبب في عدم انتشارها على المستوى المحلي

هناك عدة أسباب تعود الى عدم انتشار اللعبة في المملكة، ولكن السبب الرئيسي يكمن في ان الأنشطة الاتحادية مقصورة على عمان فقط، فلا يوجد ملاعب للاسكواش غير العاصمة، ومن جديد أفر الاتحاد توسيع للعبة فالآن يخطط لأقامة بطولة في إربد على الملاعب التي اقيمت في مدينة الحسن الرياضية والتي لم تفتتح رسمياً لغاية الآن.

وزارة التربية والتعليم يمكنها ان تساعد على انتشار اللعبة، بإنشاء ملاعب داخل المدارس (عشر)، لعلب الاسكواش عبارة عن غرفة ليس أكثر.

ما هي العوامل التي يولجها لاعب الاسكواش، والعقبات التي تعيق اللعبة

بالنسبة للاعب فهو يحتاج لضارب ذات مواصفات خاصة وايضا لأحذية ذات خصائص مميزة يجب ان تتناسب مع أرضية الملعب، وهي مكلفة للغاية فمن أرخص حذاء يقارب الـ (٢٥) دينار أردني ومدة استهلاكه لا تتجاوز ثلاثة أشهر، والمضرب ثمنه (٦٠) دينار أردني وايضا استهلاكه لدة محددة.

لعبة الاسكواش كباقي الألعاب يمارسها محترفون وهواة، وهناك بطولات عالمية تقبها الشركة العالمية للدرب المؤهل اردني ومدة استهلاكه لا تتجاوز ثلاثة أشهر، والمضرب ثمنه (٦٠) دينار أردني وايضا استهلاكه لدة محددة.

بالنسبة للاعب فهو يحتاج لضارب ذات مواصفات خاصة وايضا لأحذية ذات خصائص مميزة يجب ان تتناسب مع أرضية الملعب، وهي مكلفة للغاية فمن أرخص حذاء يقارب الـ (٢٥) دينار أردني ومدة استهلاكه لا تتجاوز ثلاثة أشهر، والمضرب ثمنه (٦٠) دينار أردني وايضا استهلاكه لدة محددة.

عدم انتشار اللعبة عائد لوجودها في (العاصمة) فقط

السجناء أول من مارسها... والباكستان احتكرتها



اتمنى المشاركة في البطولات العالمية التي تقام باستمرار، ولكن الأوضاع المادية والوقت يحولان دون تحقيق آملي تلك، فامنية كل لاعب المساهمة في تحقيق دور يعود الى بلده أولا وأخيرا، فهي اجمل لحظات الانسان عند رؤية علم بلاده يرفرف خفاسا في الاعالي، وإن شاء الله سأحاول جامدا تحقيق ذلك، وسأبقى أداوم على التمارين والمشاركة في البطولات المحلية والخارجية ان أمكن.



يشلم كأس ميلاد الحسن الأخيرة، من الدكتور خالد الكركي... وزير الشباب.

وبالمقابل يوجد بطولة العالم للدرب ونشارك بها الدول التي تنتمي للاتحاد العالمي للاسكواش.

كيف يتم المشاركة في بطولة العالم بطولة العالم تقام سنويا، وينظمها الاتحاد الدولي للاسكواش (آسيا)، والدولة المشتركة يجب ان تكون منتسبة للاتحاد، ويمكن للدولة المشاركة في اللعبة فرديا وجماعيا، والمشاركة في بطولة العالم لا يوجد لها سقف معين، ولا يوجد تصفيات أولية، التصفيات تقام في الدولة المنتظمة للبطولة.

بطولة العالم.. للجميع لماذا لا نشارك في بطولة العالم، على الرغم من أننا نملك أكثر من لاعب جيد ومستواه يؤهله للمشاركة والمنافسة

تصنيفي على المستوى الآسيوي (١٢) ولتم أشارك في أية بطولة عالمية



شمن المنتخب لبطولة الجامعات العالمية (المنتخبون) بكندا عام ١٩٨٣.

هناك عدة أسباب رئيسية تحول دون مشاركتنا في بطولات العالم، وعلى رأسها نقص المشكلة المادية، فالمشاركة في بطولة العالم تحتاج للاستعداد والتفرغ والدعم المادي من قبل جهات معينة حكومية كانت أم خاصة، حتى يتسنى للاعب ان يستعد جيدا ذهنيا وبدنيا.

ولو توفر العامل المادي فهناك عقبة أخرى لا تقل أهمية من المسألة المادية والمتمثلة في السفر، فالمؤسسات الخاصة أو الحكومية التي يعمل بها اللاعب لا تساعد في توفير الوقت (الاجارة) كما يريد.

وأنا شخصيا عانيت من مشاكل جمة في السفر مع المنتخب للمشاركة في بطولات خارجية ولم أتمكن من أخذ الأن بسهولة، فدوامي لا يتلاءم مع إمكانية استمراري، وبهذه المناسبة



مع بطل العالم بالاسكواش، الباكستاني جيتير خان.

اتمنى من المسؤولين في الملكية الأردنية ان يسهلوا عيبر هذه المقابلة، ويقدموا يد العون والمساعدة في توفير دوام يتناسب مع استمراري في ممارسة اللعبة، فانا اعمل بدوام غير ثابت يوم في النهار ويوم في الليل، وطبيعي انني لا استطيع تنظيم وقتي.

من هي أكثر الدول ذورا بكأس العالم للاسكواش طبعيا الباكستان هي بطلة العالم المطلقة للعبة، وقاتي بعدها استراليا والتي تحاول جادة الفوز بلقب كأس العالم، وهي تيجز الان فريق من الناشئين تتراوح أعمارهم بين ١٣-١٧ عاما لتتجهتهم للفوز مستقبلا بالبطولة.

السهلات التي يقدمها الاتحاد للاعبين واللعبة

ميزانية الاتحاد والبالغة سنويا حوالي (٧٠٠٠) دينار، لا تسمح بتقديم كل ما هو مطلوب، فهذا المبلغ يكلف المنتخب لرحلة واحدة خارج الأردن، وعلى الرغم من ذلك فالاتحاد يقدم كل التسهيلات القادر عليها، من ايجاد ملاعب وأدوات للاعبين، ومدرسين يقومون مع الاتحاد لخدمة اللاعبين، وتأمين ان تقدم المؤسسات والشركات الخاصة الدعم للمنتخب ولللاعبين عن غرار ما يحدث في الدول الأخرى

مشاريعك المستقبلية

اسمي الكامل، وأصل على عبدالغني طبلت. مواليد: ١٩٦٧.٧.١. الحالة الاجتماعية: أعزب. - المنة: موظف بالملكية الأردنية (السوق الحرة). أول مباراة لعبتها لنادي المدينة سنة ٧٩. أول مباراة لعبتها للمنتخب سنة ٨٠.

أجمل مباراة لعبتها مع النادي امام اللاعب مهند مرار. أجمل مباراة لعبتها مع المنتخب امام لاعب من هونغ كونغ في بطولة آسيا (٨٦) وانتهت بفوزنا ٢/٣ واستمرت المباراة ساعة و ٤٥ دقيقة.

الفريق المفضل عربياً، كل الفرق العربية. الفريق المفضل عالمياً: الباكستان. اللاعب المفضل عربياً، احمد طاهر (مصر).

اللاعب المفضل عالمياً: شامشير خان (الباكستان). مباراتي امام اللاعب حامد السعيد على بطولة الملكة سنة (٨٩) لن أنساها أبداً، فقد تقدمت عليه ٢/٣ صفر والشووط الفالست ٢/٧ وخسرت اللقاء ٣/٢ والنق.

البطولات والألقاب

جامع بين بطولة ميلاد جلالة الملك الحسين وميلاد سمو الأمير الحسن موسم (٩١). رابع العرب في البطولة العربية الثالثة - الكويت.

الطالبة... وآراء حرة



تصنيفي على آسيا (١٢). من سنة ٨٠ ولغاية سنة ٩١ البطولات لم احزرها نلت فيها المركز الثاني أو الثالث.

لعبة الاسكواش

تمارس من قبل اثنين من اللاعبين. الحكام، حكم اساسي، وحكم مسجل. عدد اشواطها (٣ من ٥) للرجال و (٢ من ٣) للسيدات. عدد نقاط الشوط (٩) نقاط، وإذا حصل تماثل، تمد نقطة أو نقطتين حسب رغبة اللاعب المستقبل للإرسال. القانون الجديد ثبت الشوط على الحد (١٥)، بدون تغيير ارسال. يبلغ طول الملعب (٩.٧٥م)، وعرضه (٢.٧٥م) وارتفاع الحائط (١.٢م). يسمح للكرة بأن تلامس أرضية الملعب مرة واحدة لتعود وتضرب بالحائط.

رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة

اعداد.. منال بزادوغ

ولنا كلمة



طاولتنا النسوية واختبار دمشق

القرب موعد إقامة بطولة العرب الثانية عشرة لكرة الطاولة التي تبدأ في دمشق بعد اسابيع قليلة من الآن، وقد اسعدنا حماس اتحاد كرة الطاولة على ضرورة تحقيق تواجد اردني فعال في هذه البطولة، بيد ان ما يسعدنا اكثر هو السعي الجاد والمبكر لاعداد فرقتنا النسوية وعدد من اللاعبات والفائحات للمشاركة نريدها فعالة ومشرقة تليق بسمة وعراقة كرة الطاولة الاردنية وبانجازاتها المشرقة رجالا ونساء.

نريدها مشاركة تسهم مع الانجازات بطلائنا في بطولات عربية سابقة، ولعلنا جميعا نتذكر بفرح وسرور الانجاز الكبير الذي حققه فريقنا النسوي عام ٨٤ حينما نال الميدالية الفضية لبطولة العرب بعمان، مثلما نتذكر انتصارات لاعباتنا ومن بينهن... مها السمووري، جاكلين الدقم، نادية رشاد سوسن ونهاد بطيخي وغيرهن...

ان فوز نادية رشاد ببطولة العرب للفائحات في البطولة السابقة وتأهل جاكلين الدقم نهائيات مسابقة كرة الطاولة في اولمبياد برشلونة وغيرها من الجازات وانتصارات طاولتنا النسوية يدعونا الآن لمطالبة اتحاد اللعبة بضرورة بذل أقصى الجهد نحو توفير كل مستلزمات بطلاتنا بشكل يمكنهن من الظهور في دمشق كما نتمنى دائما.

الى متى يا اتحاد كرة السلة ١٢

إلى متى يستمر غياب فريقنا الوطني النسوي لكرة السلة عن الساحة؟ سؤال قلل إلى الأذهان ونحن نتابع باهتمام خطوات اتحاد كرة السلة إعادة تجميع منتخب الرجال تأهبا لبطولتي آسيا والعرب والتصفيات الأولمبية، مضي أكثر من شهرين على انقضاء دوري كرة السلة لفريق الاناث ولم نسمع حتى الآن عن أية خطوة جادة من اتحاد اللعبة اتجاه فريقنا النسوي الذي يبدو أنه سوف يستمر في سياحه العميق سنوات أخرى!! لم اننا نريد أن نشال بهدشة وإهتمام... لماذا يستمر غياب الأردن عن المشاركة في بطولات منتخبات العرب النسوية لكرة السلة ١٢

أمام وزارة الشباب

المطلوب من وزارة الشباب مخاطبة اتحادات كرة السلة وكرة الطاولة وكرة اليد وكرة الطاولة والعب القوى والمباراة والسباحة والجلب فيها إعادة تقييم الوضع فرقتا النسوية لاعبات هذه الاتحادات، لأنه ليس من المقول أن تبقى الوزارة غائبة!!

أملنا كبير بحماس وعطاء واهتمام د. جاد الكركي وزير الثقافة والشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية والسيد عبيد الفاييز أمين عام وزارة الشباب وتعمل السادة المسؤولين في وزارة الشباب

منال بزادوغ

الملكة نور ترعى تصفيات كأس ديفيز ولقاء الأردن وباكستان



تفضلت جلالة الملكة نور الحسين المعظمة وشملت برعايتها تصفيات بطولة كأس ديفيز العالمية للتنس التي يستضيفها الملعب الرئيسي بمدينة الحسين للشباب بالفترة من ١٢ الى ١٦ حزيران المقبل. وتتضمن لقاءات الأردن وباكستان.

ونائي موافقة جلالة الملكة على رعاية هذه التصفيات كدلالة أخرى

على اهتمام جلالته بدعم الحركة الرياضية والشبابية.

قد رعت العام الماضي لقاء الأردن وماليزيا بتصفيات كأس ديفيز والذي تابع جانيه من جلالة الملك الحسين والمغدى راعي الرياضة والرياضيين.

تجمع مرشدات التربية في العقبة الأميرة بسمة التقت ٢٧ مرشدة وقائدة

التقت سمو الأميرة بسمة رئيسة جمعية الكشافة والمرشدات الأردنية مساء الأربعاء الماضي في العقبة مع المشاركات في تجمع مرشدات وزارة التربية والتعليم الذي أقيم هناك في نطاق الاحتفالات بعيد الاستقلال وذكرى الثورة العربية الكبرى.

وتفقدت سموها التجمع واستمعت الى ايجاز عن فعالياته وحضرت حفل السمر الذي اقامته المشاركات في التجمع وعددهن ٢٧٠ مرشدة وقائدة يمثلن كافة مديريات التربية والتعليم اشرفت عليهن السيدة عبلة ابو نوار رئيسة قسم المرشدات في وزارة التربية والتعليم.

اتحاد حلب يستضيف سلة الاندية العربية للآسات والرجال



فريق اناس الأروندكي

ههمة !!

كيف يطلب اتحاد كرة اليد من لاعبات المنتخب الوطني النسوي لكرة اليد الانضمام في التدريبات، وهو يعتذر عن عدم المشاركة في بطولة كأس فلسطين للآسات المقرر اقامتها في مصر الصيف القادم ١٢

كيف نلزم اللاعبات بالتدريبات والمباريات التجريبية والودية ١٢ وكيف نطلب منهن التدريب بحملى ١٢ ونحن لا نستطيع حتى الآن توفير نفقات مثل هذه المشاركة الواجبة ١٢

الفن والرياضة توأمان



الزائر لدنية الحسين للشباب صباح كل يوم لا بد له من مشاهدة الفنانة الاردنية المعروفة شفيقة الطل تقيم بالجري في طرقات الدنية وتلاوي التمرينات الرياضية.

فنالتنا شفيقة الطل تفكر جدياً بالامتناع عن التدخين حتى تتكهن من التائق في أداء دورها المسرحي الجديد الذي يتطلب حسب توصيات الخرج خالد الطيرفي التخلص من البصا الخفيفة مما يؤثر على انبعاث الصوت في الأداء المسرحي!

مبروك



ميسون تشيوات الالفة الدولية السابقة في منتخب كرة السلة وكرة اليد. لاعبة النادي الأروندكي. سيمتلتنا في بطولات الآسات، انبعاث يمثلنا الاهلي في بطولة الرجال.

وجملت البياضاد الاتحاد الفرنسي لكرة السلة الآباء التي تؤكد ان هاتين البطولتين سوف يستضيفهما النادي الاهلي بعمان خلال ايلول القادم ليمتاو تندر اقامتهما في حلب، ولي هذه الحالة فإن المشاركة الأردنية في بطولة الآسات سوف تكون بفرقي الأروندكي والاهلي.

مع نصيائي



الرياضة والتأويل تنظيم

إذا ما تلاصقت الرياضة مع الاحتجاجات والقدرات الشخصية للفرد، فإنها تشكل مصدراً حيوياً للتوازن والصحة.. عنده.

الرياضة.. تشجع الشباب على التصرف والمشاركة في ميدان يعتبر من ضروريات الحياة اليومية، وتنمي لديهم حب المبادرة وتحمل المسؤولية.

تهيء الرياضة للشباب فرصاً لتقييم النفس، والتعبير عنها وتجاوزها، وتنظيم الاعمال والقدرة، والتحرر من القيود الجسدية، والوصول إلى (الحريّة) الجسدية التي من غير الممكن نيلها، عن طريق آخر.

الرياضة.. باعتبارها عنصراً هاماً لتنمية الافراد وتطويرهم، وركناً أساسياً لكل تنظيم اجتماعي.. تسهم في تقدم البشرية.

د. احمد فايز اسماعيل *

ولماذا... عن المنتخب الوطني؟



منتخبنا الوطني في كأس العرب.. اشر عهود اتقى

وفي عام ١٩٨١ فوزنا على منتخب العراق (٣ - ٢) في تصفيات كأس العرب، ثم تفوقنا على منتخب قطر بهدف لقاء التصفيات لكأس العالم (١٩٨٥) وقبيلها كنا قد تعادلتنا مع منتخب كوريا الجنوبية (١ - ١).

ولعل عام (١٩٨٨) قد شهد تقدماً بارزاً لكرة الأردنية، وذلك من خلال اشتراك المنتخب في تصفيات كأس الأمم الآسيوية في كوالالمبور، فلماز على باكستان. وتعامل مع الكويت واليابان وماليزيا، فكان أول فريق كروي اردني ان يتهزم في واحدة من مشاركاته الخارجية.

وفي نهائيات كأس العرب الخامسة، التي لا نلنا نذكر أجدادها، احتل منتخبنا المركز الرابع، بعد أن حقق أكثر من انتصار لأمم... لكننا منذ ذلك التاريخ، لم نلنا تلك الفرحة الكروية المحزنة!

لكن أملنا كبير، في أن انتصارات منتخبنا الوطني ستتجدد، شريطة أن لا نبقي محتاجين له، بل انما قبل موعد بسيط من المشاركة!

إذا كان اتحادنا الكروي، قد أعار المنتخب الأولمبي اهتماماً مميّزاً، بقصد توفير أفضل الظروف لاعفائه، كي يقدموا عروضاً مشرفة ويحققوا نتائج ايجابية، خلال المشاركة المنتظرة في تصفيات أولمبياد برشلونه، التي تقام في العاصمة البحرينية المنامة، مبارياتها، خلال النصف الثاني من آب القادم.

إذا كانت هذه الخطوة التي نرجو بها مطلق التوفيق، قد نالت رضا واستحسان المتابعين للعبة الشعبية وأنصارها، فإننا نطمح بخطوات أخرى فاعلة، تجاه منتخبنا الوطني، الذي لا بد وأن تأتي أيام سيشارك فيها ببطولات وتصفيات مختلفة على أكثر من صعيد.

ان المنتخب الأولمبي الذي لا تزيد أعمار لاعبيه في العام القادم، حيث يحين موعد انطلاق المنافسات الأولمبية، عن (٢٢) سنة، لا يمكنه بحكم محدودية خبرة الأغلبية من أفرادها، أن يمثلنا ولو بالدرجة من الطموح، في المباريات الدولية القادمة.. إذ أن قلة منهم يمكن أن يضموا لعشوية المنتخب الوطني.. المطلوب منه الاشتراك في تصفيات كأس العالم وكأس الأمم الآسيوية وكأس العرب.

والمنتخب هذا، لا تقيد أعمار لاعبيه بسقف محدد من السنين، وعليه فإن المنتخب الأولمبي الحالي، هو بالبدئية الدريد للفريق الوطني، أي أن العناية الفائقة به لا بد وأن تستمر، حتى بعد انتهاء مهمته.

ولجنة المنتخبات باتحاد الكرة التي يرأسها الكاتب الكبير مصطفى العدوان، أحد أبرز نجوم منتخبنا في الستينات وأبرعهم لنا، نذكر ولا شك مدى النجاح الذي يمكن للمنتخب تحقيقه، إن هو خضع لبرنامج إعداد مدروس، تضمن للاعبين الحد الأدنى من فرص الاحتكاك الجاد، لترسيخ المزيد من الخبرة والثقة والانسياب للفريق.

ومن تجارب الماضي، البعيد والقريب، نذكر مدى التناسب بين حسن الاستعداد، وإيجابية النتائج..

ففي كأس العرب الثالثة ببغداد (١٩٦٦)، خرج المنتخب الأردني بنتائج مشرفة فاجتاز الراقيين، وكذلك الأمر في تصفيات كأس الأمم الآسيوية بالكويت عام (١٩٧١).

وفي مباريات الدورة الرياضية العربية بدمشق (١٩٧٦) التي سبقتها استعدادات جيدة ومكثفة لفريقنا في ألمانيا، حققنا (٢) انتصارات من ست مباريات، كان أبرزها فوزنا على منتخب السعودية بهدف!

الشناسيات الهجومية... هل اختفت من ملاعبنا؟



ه سهل غزوي ومنير مصباح، ثنائي هجوم نادي الحسين الشهير، يتابع الكرة حتى بعد أن استقرت في أحضان الحارس!

كل التطورات التي طرأت على كرة القدم، وكل التجديدات التي نقرأ عنها من حين وآخر، جاءت لتخدم الجانب الدفاعي من اللعبة، بحيث نحد التكتيكات الحديثة من فرص تسجيل الأهداف.

ولقد كانت (الثنائيات) الهجومية في الماضي، تشكو خطراً وادهاً على مرمرى الفرق المنافسة، بحيث يتخصص الثنائي في إصابة الهدف، نتيجة للتعامد التام بين قلبي الهجوم، مما يجعل عملية (الخلعة) الدفاع المقابل سهلاً!

وفي ملاعبنا.. ظهرت في ملاعبنا عدة ثنائيات في العقود الثلاث الأخيرة، كمصطفى العدوان وجوهر عبدالنعم في الستينات، حصونة وكنعان، نبيل التلي والحاج علي، في السبعينات.. منير مصباح وسهل غزوي، خالد الزعبي ووليد الشقران، وليد مولا وعماذ زكريا في الثمانينات..

كان يندر أن تبرز مباراة دون أن يسجل أحد من هؤلاء اللاعبين هدفاً، بل أن أغلبهم قد تصدر لأحد الهادفين في موسم من تلك التي شهدت ال..

وفي أيامنا هذه، حيث لم يعد خط الهجوم يتألف سوى من لاعبين اثنين، وأحياناً من لاعب واحد فقط، لم يعد للثنائيات الأهمية، المطلقة، فقلبت الأدوار، وخفت حدة الأثر، لأن خطوطها الأمامية، كي ترتفع درجة

من نجوم

منتخبنا الاولمبي

• رائد أحمد (١٨ سنة)... حارس مرمرى، يلعب للفادي الفيصل، طالب في كلية عمان الجامعية (اليونيكس).

• حمى المرمرى الأردني في بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب ببغداد عام ١٩٨٩ وكان وقتها يلعب في صفوف الأهلي.

• مثل الفيصل في عدة مباريات من دوري ١٩٩٠ حينما تعرض الحارس الاصيل ميلاد عباسي للاصابة، فأثبت جدوته، وأثبت أن مستقبله جيداً ينتظره، إذا ما التزم بالتدريبات.

• يمتاز باللياقة البدنية العالية، والمهارة الفنية الجيدة، ويساعده طول قامته في الذود عن مرماه.

تفحص نظام

• التحكيم.. قانون واحد موحد، قرارات الحكام يجب أن تكون هي الأخرى موحدة.

• شاهدنا في الدرع، حكماً يعطي انذاراً للاعب لس الكرة أو مسكها بيده متعمداً، وحكماً آخر لم يستعمل الابطالة الصفراء، في الحالة ذاتها، لماذا...؟

ولماذا... عن المنتخب الوطني؟



منتخبنا الوطني في كأس العرب.. اشر عهود اتقى

وفي عام ١٩٨١ فوزنا على منتخب العراق (٣ - ٢) في تصفيات كأس العرب، ثم تفوقنا على منتخب قطر بهدف لقاء التصفيات لكأس العالم (١٩٨٥) وقبيلها كنا قد تعادلتنا مع منتخب كوريا الجنوبية (١ - ١).

ولعل عام (١٩٨٨) قد شهد تقدماً بارزاً لكرة الأردنية، وذلك من خلال اشتراك المنتخب في تصفيات كأس الأمم الآسيوية في كوالالمبور، فلماز على باكستان. وتعامل مع الكويت واليابان وماليزيا، فكان أول فريق كروي اردني ان يتهزم في واحدة من مشاركاته الخارجية.

وفي نهائيات كأس العرب الخامسة، التي لا نلنا نذكر أجدادها، احتل منتخبنا المركز الرابع، بعد أن حقق أكثر من انتصار لأمم... لكننا منذ ذلك التاريخ، لم نلنا تلك الفرحة الكروية المحزنة!

لكن أملنا كبير، في أن انتصارات منتخبنا الوطني ستتجدد، شريطة أن لا نبقي محتاجين له، بل انما قبل موعد بسيط من المشاركة!

إذا كان اتحادنا الكروي، قد أعار المنتخب الأولمبي اهتماماً مميّزاً، بقصد توفير أفضل الظروف لاعفائه، كي يقدموا عروضاً مشرفة ويحققوا نتائج ايجابية، خلال المشاركة المنتظرة في تصفيات أولمبياد برشلونه، التي تقام في العاصمة البحرينية المنامة، مبارياتها، خلال النصف الثاني من آب القادم.

إذا كانت هذه الخطوة التي نرجو بها مطلق التوفيق، قد نالت رضا واستحسان المتابعين للعبة الشعبية وأنصارها، فإننا نطمح بخطوات أخرى فاعلة، تجاه منتخبنا الوطني، الذي لا بد وأن تأتي أيام سيشارك فيها ببطولات وتصفيات مختلفة على أكثر من صعيد.

ان المنتخب الأولمبي الذي لا تزيد أعمار لاعبيه في العام القادم، حيث يحين موعد انطلاق المنافسات الأولمبية، عن (٢٢) سنة، لا يمكنه بحكم محدودية خبرة الأغلبية من أفرادها، أن يمثلنا ولو بالدرجة من الطموح، في المباريات الدولية القادمة.. إذ أن قلة منهم يمكن أن يضموا لعشوية المنتخب الوطني.. المطلوب منه الاشتراك في تصفيات كأس العالم وكأس الأمم الآسيوية وكأس العرب.

والمنتخب هذا، لا تقيد أعمار لاعبيه بسقف محدد من السنين، وعليه فإن المنتخب الأولمبي الحالي، هو بالبدئية الدريد للفريق الوطني، أي أن العناية الفائقة به لا بد وأن تستمر، حتى بعد انتهاء مهمته.

ولجنة المنتخبات باتحاد الكرة التي يرأسها الكاتب الكبير مصطفى العدوان، أحد أبرز نجوم منتخبنا في الستينات وأبرعهم لنا، نذكر ولا شك مدى النجاح الذي يمكن للمنتخب تحقيقه، إن هو خضع لبرنامج إعداد مدروس، تضمن للاعبين الحد الأدنى من فرص الاحتكاك الجاد، لترسيخ المزيد من الخبرة والثقة والانسياب للفريق.

ومن تجارب الماضي، البعيد والقريب، نذكر مدى التناسب بين حسن الاستعداد، وإيجابية النتائج..

ففي كأس العرب الثالثة ببغداد (١٩٦٦)، خرج المنتخب الأردني بنتائج مشرفة فاجتاز الراقيين، وكذلك الأمر في تصفيات كأس الأمم الآسيوية بالكويت عام (١٩٧١).

وفي مباريات الدورة الرياضية العربية بدمشق (١٩٧٦) التي سبقتها استعدادات جيدة ومكثفة لفريقنا في ألمانيا، حققنا (٢) انتصارات من ست مباريات، كان أبرزها فوزنا على منتخب السعودية بهدف!

الشناسيات الهجومية... هل اختفت من ملاعبنا؟



ه سهل غزوي ومنير مصباح، ثنائي هجوم نادي الحسين الشهير، يتابع الكرة حتى بعد أن استقرت في أحضان الحارس!

كل التطورات التي طرأت على كرة القدم، وكل التجديدات التي نقرأ عنها من حين وآخر، جاءت لتخدم الجانب الدفاعي من اللعبة، بحيث نحد التكتيكات الحديثة من فرص تسجيل الأهداف.

ولقد كانت (الثنائيات) الهجومية في الماضي، تشكو خطراً وادهاً على مرمرى الفرق المنافسة، بحيث يتخصص الثنائي في إصابة الهدف، نتيجة للتعامد التام بين قلبي الهجوم، مما يجعل عملية (الخلعة) الدفاع المقابل سهلاً!

وفي ملاعبنا.. ظهرت في ملاعبنا عدة ثنائيات في العقود الثلاث الأخيرة، كمصطفى العدوان وجوهر عبدالنعم في الستينات، حصونة وكنعان، نبيل التلي والحاج علي، في السبعينات.. منير مصباح وسهل غزوي، خالد الزعبي ووليد الشقران، وليد مولا وعماذ زكريا في الثمانينات..

كان يندر أن تبرز مباراة دون أن يسجل أحد من هؤلاء اللاعبين هدفاً، بل أن أغلبهم قد تصدر لأحد الهادفين في موسم من تلك التي شهدت ال..

وفي أيامنا هذه، حيث لم يعد خط الهجوم يتألف سوى من لاعبين اثنين، وأحياناً من لاعب واحد فقط، لم يعد للثنائيات الأهمية، المطلقة، فقلبت الأدوار، وخفت حدة الأثر، لأن خطوطها الأمامية، كي ترتفع درجة



طرفة

• مشجع متصب... خرج الر الساحة في المدينة الرياضية، بعد خسارة فريقه، ومن شدة الحلق، لم يعثر على المكان الذي وضع فيه سيارته!!

الهاجري يتحدى بشجاعة فيضانات اسبانيا *



بقلم الزميل كمال الروسان/ عضو فريق الرومانز

بعد انحصار سعيد الهاجري في بطولة تحدي الصحراء على جني فورد برونكو، قد تمديد فورد التحدي بتحديد هذه السيارة الى منطقة الشرق الأوسط.

سعيد الهاجري وسيارة رومانز الماكراة فورد برونكو، اعتادا على مقارعة غبار وحارة الصحراء، لكنهما لم يصدما أمام تحدي نهر «غابرييل» في غارة كونيكا في اسبانيا.

عطل طفيف طرأ على جهاز نقل الحركة في «فورد برونكو» في مرحلة التأهيل، سبب في تأخر الهاجري إلى المركز السادس في الانطلاق. لكنه عاد وانقش عبر المداين ليبقى ثانيا طوال الـ ٣٠٠ كيلومتر الأول مركزا بنبات للتغلب على «تورا» الذي كان يقود سيارة «نيسان باترول» ويتصدر الطليعة.

بعدها، كان عبور نهر «غابرييل» الذي كان فيض على أنشأ أمطار غزيرة، سيارات كثيرة كانت جنحت في المياه العميقة عندما وصل الهاجري، ولكن النجم القطري قرر إكمال طريقه فلم تلبث «فورد برونكو» إلا وظهت في الجانب الآخر والأحوال تترشح منها.

لكن محرك السيارة الماكراة قد غطت المياه أثناء العبور فأخفق في إحداث التأثير المطلوب لمساعدة الانطلاق، الأمر الذي أدى بالهاجري إلى قطع مسافة العشرة كيلومترات الاخيرة في عشرين دقيقة.

وفي النهاية تولف محرك «فورد برونكو» وتعمل جهاز كهربائي، فتوقفت بالهاجري ومساعد، دايكليف نيكولسون في وسط الغابة.

سيارات كثيرة وقعت ضحية النهر، ومضى نصف ساعة حتى ظهر متبار آخر.

«لم أصدق ما حدث» يقول الهاجري مضيفا،

«الماء كان غير معقول فقلت ارتفع حتى غمر غطاء المحرك، وظننت أننا سنعموم، وتفاجأت عندما استمرت السيارة بالانطلاق طوال هذه المسافة قبل أن أولفت الرطوبة محركها عن الدوران».

«لقد فاجأنا الهاجري جميعا، لا أظن أحدا يستطيع اللحاق به لو كان تمكن من الاستمرار، أنه سوء حظ الدوران».

فقط، واتى متأكد من فوزه إذا تسابق في اسبانيا مرة ثانية.

التحدي الدولي الأخير الذي سيجاهه سعيد الهاجري وفريق رومانز فورد برونكو ستكون غارة سريديا التي تستمر ثمانية أيام مرهقة تبدأ في الأول من حزيران ١٩٩١.. بإيطاليا.

* نتائج غارة مونت دوكونكا *

١ - السيارة رقم ١٨٢ بول/ كالسينا	سوزوكي	١٢١٤٩/٨٣
٢ - السيارة رقم ١٨٥ تورا/ روماني	نيسان باترول	١٣٢١٢/٢٦
٣ - السيارة رقم ١٥٣ ريفا/ رويس	سوزوكي	١٤١٣١/١٨
٤ - السيارة رقم ١١٧ جوفالتي/ نيسان باترول	سوزوكي	١٤١٣١/٢٧
٥ - السيارة رقم ١١٥ كونت/ بروموويل	سوزوكي	١٤١٤٢/٢٩
٦ - السيارة رقم ١٧٧ كويل/ كومبري	سوزوكي	١٥١٨٢/٢٩

* عتاب... من شاكر سلامة *

هل تذكرنا مهاجم منتخبنا الوطني، وهداف النادي الأهلي السابق، شاكر سلامة؟

هذا اللاعب، الذي صفقت الجماهير لفنه، وشهد له النقاد بالخطورة البالغة والأداء الرجولي، بعد أن هزرت قذائفه شباك أقوى الحراس.

لقد عاد نهائيا إلى مدينته، ليتفرغ فيها للتدريب، وذلك باعطاء خبراته للاعبين نادي «حسين المرق» الذي يشرف على اعداده، بكل ما لديه من مميزات.

تحدث شاكر سلامة إلى (الملاعب) بلهجة أقرب إلى الأس، قائلا:

«يمتني السهولة تخلى عن النادي الأهلي، الذي أفتيت زهرة شبابي من أجل رفعة لوريقة الكروي لقد جاءني عدة عروض أيام العطلة لأتبع خارج الأردن، لكنني التزمت مع الأهلي بكل كيان، وكنت أترك أطفالا الشبانة وأنوجه مبكرا إلى عمان لأكون أول



«قدم الشيخ نواف الصبيحان، المستلزمات الرياضية، لفرق نادي الفرق، من أدوات وملابس، وذلك دعما للشباب التي سيجوزها في الدوري القادم.

واتى هذه الخطوة الكريمة، من باب تشجيع النادي، كسي ينهض باللاعبين المتميزة عليه، وهي تستحق التقدير.

* بصراحة... *

اعلامنا... الرياضي

الكلمة الصادقة أمانة، والإنسان مسؤول عنها، أمام الله عز وجل. الإعلام الرياضي في بلدنا، لا زال في الغالب مقفوع على نفسه، دون أن يتطرق إلى ذكر الحقائق، إلا فيما ندر، ولا يتفاعل مع المرحلة الجديدة التي تعيشها البلاد، ويعمد كثيرا إلى اتعاش أشخاص لا يستحقون، واثما يصر على عدم التطرق إلى طرح القضايا الرياضية التي تطرأ بين الحين والآخر، فيظل المظلوم مظلوما!

هذا الوضع يساهم بأسلوب أو باخر في تخلف حركتنا الرياضية، لأن الكلمة الحرة الصادقة الهادئة، تغيب عنه!

لو القينا نظرة مثلا على واقعنا الكروي، لماذا نجد...

اتحاد لا يتمتع بثقة الجميع، أندية أم لاعبين أم اعلام، وذلك لكثرة ما يتخذ من قرارات (صايرة) بحق الأندية (الغريبة) فقط، ورواسب عدم قدرته على تجهيز منتخب قادر على تحقيق نتائج مشرفة، من شأنها رفع اسم الوطن في المحافل الرياضية.

وبعد هذا، نجد بعض الاعلام يتعدى كليا عن مجرد توجيه نقد ولو بسيط إليه، لأسباب أصبحت معروفة للجميع، وغاية ما تؤديه من (أواجب) أن تظهر بمظهر الحكما، وأصحاب النصح والمثالية، لكن الزيد يذهب جفاء، وما يفلح الناس يمكث في الأرض... صدق الله العظيم.

للتوضيح

هناك في ساحنا الرياضية، فرق معتمدة بألوان أساسية من قبل اتحاد الكرة، بحيث لا تستطيع قصاتها بالقرعة أو غيرها، عندما تلعب فرقا أخرى.

ومعروف لدينا أن لون القمصان (الزرق) الأهلي (البني) الجزيرة (الأحمر) الحسين (الأصفر) والوحدات (الأخضر)... وقد تم اعتماد اللون البرتقالي لفريق نادي عمان منذ صعوده عام ١٩٧٩، على أن يغيره فقط أمام الجزيرة والحسين.

وهو... أي فريق عمان، عندما يلعب في الدرجة الثانية، فإنه الوحيد يتخذ من فرقها صاحب اللون للعبة رسميا، وعليه فإن إجراء (قرعة) بين وبين فريق آخر ليس قصصا مشاهة للون الذي يرتديه، أمر غير معقول لأن مقبول، ومع فريق البقعة خاصة، لأن هذا الأخير كان هو الذي يغير لونه كلما لعب أمام عمان في دوري الدرجة الأولى.

فمن هو الخطي، ومن الذي على حق؟

اللاعب العربية

قمة الدوري

* التثبيت في الجزائر * تأجلت في مصر * ازدهمت في المغرب



البلدان التي تأخر فيها الموسم الكروي، أصبحت تشهد كل أسبوع لونا جديدا من ألوان الإثارة المحببة، التي تجتذب الجماهير نحو التفاعل مع المباريات، ومتابعة أحداثها عن كثب، خاصة وأن ملامح القمة في أربع من الدول الشقيقة قد تتضح معالمها، قبل صافرة النهاية... لآخر لقاء!! وإذا ما استعرضنا أوضاع الدوري فيها... فمذا نجد؟

* الدوري الجزائري *

مليلة، رصيد كل منهما أيضا (٣٣) نقطة حيث فاز الأول مولودية الجزائر الأسبوع (٢٧)، وبـرصيد واحد، ويحتفل أن تصبح أربعة أو أكثر، خلال الأسابيع الثلاثة المتبقية من عمر الموسم!

ويأتي فريق شبيبة القبائل في المركز الرابع (مؤقتا)، وبـرصيد (٢٨) نقطة، مع وجود ثلاث مباريات موزجة له، بسبب مشاركته في تصفيات بطولة الأندية الإفريقية، وكان آخرها أمام اتحاد قسنطينة، كذلك فإن مباراة وفاق سطيف أمام مولودية وهران، قد تأجلت هي الأخرى للسبب ذاته.

وفي باقي المباريات، فاز شباب أربقا جمعية وهران وجمعية عين

وهي الشابة عشرة، بـرصيد (٢٤) نقطة. أما فريق عنابة فقد دفعت به الخسارة إلى مؤلف حرج للغاية، فهو في المركز قبل الأخير بـرصيد (١٢) نقطة!

وسباق «الأربعة الكبار» في الدوري السعودي

* الدوري السعودي *

صعد الندان العنيدان، النصر والهلال، إلى قمة الدوري السعودي، في أسبوعه التاسع عشر، بـرصيد (٢٩) نقطة لكل منهما، فكانتا بذلك أول الأربعة المتأهلين إلى الدور النهائي.

الهلال فاز على الشباب بهدفين نظيفين لجناحه الأيمن الخطر يوسف النتيان أحرزهما في الشوط الثاني.

والنصر هزم الاتفاق القادم من الدمام (٢ - ١) وقد أدى ماجد عبد الله لائقا جيدا، بإجراءه هدف النصر، فيما أحرز سعدون حمود هدف الاتفاق الوحيد من ركلة جزاء.



«ماجد عبد الله (إلى اليمين) ويوسف النتيان.. كلاهما سجل مرتين، للنصر والهلال. رصيد الشباب وقف عند (٢٥) نقطة، ورصيد الاتفاق (٢٣) نقطة، وفرصة تأهلها للدورة الرباعية زالتا ساحة، برغم الزحف الخطير من رصيد الشباب وقف عند (٢٥) نقطة، ورصيد الاتفاق (٢٣) نقطة، وفرصة تأهلها للدورة الرباعية زالتا ساحة، برغم الزحف الخطير من



«الزمالك، فرقه بالبطولة هي الأفضل، لو هزم الأهلي والمحلة. فاز الأولمبي على بور فؤاد (٢ - ١) فوز السويش على آسوان (١ - ١) وبذلك.. تأكد هبوط فريق آسوان ويسور فؤاد والسويش إلى مصاف «الظالم» بالنظر لثلاثة فرق أخرى من بين النبا والكروم والسكة والاتحاد والريخ!!

* الدوري المغربي *

استقل فريق الجيش الملكي، تأجيل لقاء الوداد البيضاوي أمام الفتح الرباطي، بسبب انشغاله في بطولة الأندية الإفريقية، فرفع رصيده إلى (١٢) نقطة، متساويا معه في القمة.

وقد لعب الحظ دورا بارزا في صعود الجيش إلى هذه المرتبة، فبعد كان خاسرا أمام الرجاء البيضاوي بهدف، إلى أن تمكن لاعبه عزيز من تحقيق التعادل في الدقيقة الأخيرة!

فريق النادي القلبيطي، فاز على الكوكب المراكشي بهدف سجله الزعراني في منتصف الشوط الثاني، ليترفع رصيده إلى (٥٥) نقطة محلا بذلك المركز الثالث، ومتساويا مع فريق أولمبيك خريبكة.

فريق حسنية أغادير حسن وضعه على الجدول بفوزه (٢ - ٠) صفر) على اتحاد طنجة، فأصبح تاسعا مع الفتح، ورصيده كل منهما (٥١) نقطة.

بالمناسبة



لترانا كثيرا عن ضرورة الحفاظ على التضامن، الذي ساد الأوساط الرياضية المغربية لفترة طويلة، لأنه من العوامل الأساسية، لتطوير المستويات الفنية لكافة الأنواع، في مختلف أنحاء وطننا العربي الكبير، وذلك من طريق استمرار فرقنا ولاعبينا في لقاءات تنافسية قوية، توفر لها الاحتكاك اللازم لاكتساب الخبرة واللفة.

وطالما سمعنا عن دعوات منوالة، لإبعاد الشباب العربي عن الخلافات التي تطرأ بين الدول والحكومات، في فترات معينة، ثم لا تلبث وأن تزول، وأنح الكتب العرب من أجل الإبقاء على صلات الأخوة والوثيقة دائما بين الشباب في مجالات الثقافة والرياضة والفنون، كيلا تدفع أجيالنا القادمة ثمننا غاليا، جراء إشكالات لم يكن لها فيها أي دخل.

وإذا كانت الصورة العربية العامة، قد اعتزت في أعقاب أزمة الخليج، وحدث تدهور حاد في الكثير من العلاقات بين الدول الشقيقة، سوف تزول أثاره قريبا بحسن الله، فإن محاولات تمزيق الاتحادات الرياضية العربية، من قبل فئة متنفذة ومتمسكة، في هذا البلد أو ذاك، لمي أمور مستحقة، لا يفرها منطق، ولا يعترف بها الناس المخلصون للرياضة، بمبادئها السامية، وأخلاقياتها النبيلة.

لقد استغل بعض هؤلاء، الذين لا يعرفون العيش إلا في أليه العكرة، ما حدث، وقفروا في عز الأزمة فوق رأس أكثر من اتحاد رياضي عربي ليقنعوه، ويعودوا به شائمين إلى بلادهم!

ولأن الرياضة، هي وسيلة هامة لإعادة الأمور بين الشباب إلى ما كانت عليه، خلال فترة وجيزة، فإن محاولات «تفكيك» الوضع في عدة اتحادات، من شأنها أن توجد صمعا كبيرا في الصف الرياضي العربي، لا يمكن رايه... وهذا بالطبع ليس في صالح الرياضة العربية.

إننا ندعو بالهداية للذين اعتبروها «هبة»، فإرجاها يدقون الأسافير في جسد رياضتنا، ليزيدوا من هموم شباب العروبة.

ونأمل أن يدرك القادومون الرياضيون العرب، أبعاد الممارات التي تخاك في الظلام، ضد أجيال هذه الأمة.

والله من وراء القصد... زكي عبد اللهي *

الملاعب العالمية

نهائي كأس الأندية الأوروبية

تشهد مدينة باري الساحلية الإيطالية الواقعة على الجانب الغربي لبحر الأدرياتيك المقابل لشواطئ يوغوسلافيا المباراة (المسار) على قمة بطولة الأندية الأوروبية لكرة القدم بين فريقين نادي مرسيليا الفرنسي وردستار اليوغوسلافي حيث ينتظر أن تكون مسك الختام لبرنامج الاتحاد الأوروبي الكروي لهذا الموسم.

ويبدو أن مشوار المسابقة قد أفرز الفريقين الأقوى على الساحة الأوروبية، ورغم أن كلاهما لم يسبق له ادراك مثل هذه المرحلة من قبل.

فالفرق الكبيرة والشهرة، صاحبة الشأن الهام في بطولة الأندية الأوروبية، ابتعدت عن دائرة الصراع، ولعل أبرزها ريال مدريد الإسباني، إي. سي. ميلان الإيطالي، بايرن ميونخ الألماني، التي لم تشفع لها إمكاناتها الكبيرة وغناها الفاحش.

الغني.. والفقير

من أغنى أندية العالم، بوجود الملياردير (تاي) على كرسي رئاسته، حيث أعطاه الفرصة كاملة لاستقدام أفضل اللاعبين وأحسن المدربين، مهما كان الثمن.. إن نادي ريدستار اليوغوسلافي الذي احتفل هذا الأسبوع بفوزه الثاني عشر ببطولة دوري بلاده، هو من الأندية الفقيرة على المستوى الأوروبي، حيث تعتمد أندية القارة على (شراء) أبرز لاعبيها كل عام.. ومنها نادي مرسيليا نفسه الذي ضم إلى صفوفه في العام الماضي لاعب رد ستار استونيكيوفيتش مقابل ٨,٥ مليون دولار، وهذا اللاعب لم يتقرر بعد أن كان سيشارك في المباراة الحاسمة الكبرى مع ناديه الفرنسي ضد ناديه الأم.. أم لا.

ويبدو أن الأغلبية من لاعبي ريدستار الحاليين، قد تم التعاقد معهم للعب في صفوف أندية أوروبية كبيرة، في إسبانيا وإيطاليا.

وحيث أن الصراع يبدو غير متكافئ من الناحية المالية، إلا أن للمستويات الفنية للاعبي الفريقين متساوية.

وقد نجح الريدستار في الحاق هزيمة بفريق بايرن ميونخ، هي الأولى لهذا

ويضم مرسيليا (تالو) وألغا هو الآخر، يجمع بين صفتي التهديف وصناعة الأهداف، فالهجوم (بايان) هو هدف الدوري في بلاده، وهداف المنتخب الفرنسي، وهو يمتلك براعة نادرة في اقتناص الفرص المتاحة، ويندر أن تضيق منه الكرات، حتى المعبة منها.

ويبرز في وسط الملعب النجم الغاني الفنان (عميد بيليه) بمجهوده الاحياري وفنائه الرائقة، فهو يملأ الملعب، ويقطع دافعا وهجوما، ولا يتوانى في التسجيل إذا ما واثته الفرصة المناسبة، وفي الجناح يكون الانجليزي الأنيق (وول) متألقا على الدوام.

ويستمد الفريق قوة جيدة جراء خبرة أموروس في الدفاع، وثباتا في الوسط، مع الإشارة إلى القلعة السوداء الضلعية (بولي) قلب الدفاع الهادف، الذي يشكل عائقا صعبا أمام أي هجوم، يساعد في مهمته، القويطة المستمرة التي يبديها في كافة المناسبات حارسه الشاب (تالتي أوليتا).



من لقاء ريدستار التاريخي أمام بايرن ميونخ، وصراع كروي بين سافيتشيتش وروبيرت

لقاء التحدي.. بين الأغنياء والفقراء



بايان.. يخترق دفاع سبارتاك موسكو في الدور قبل النهائي.

وتعادل ٢-٢

كيفية.. التأهل

أوليمبيك مرسيليا

فاز على دينامو تيرانا الألباني ١-٥ وتعادل معه ١-١

خسر أمام ليخ بوشان البولندي ٣-٢ ثم فاز عليه ١-١

تعادل مع إي. سي. ميلان الإيطالي ١-١ وفاز عليه ١-٠ صفر

فاز على سبارتاك موسكو السوفيتي ١-٢ و ١-٢

رديستار

فاز على جراسهوبرز السويسري ١-١ بعد أن تعادل معه ١-١

فاز على جاسكو رينجرز الاسكتلندي ١-٢ وتعادل ١-١

فاز على دينامو دريزدن الألماني الشرقي ١-٢ و ١-٢

فاز على بايرن ميونخ ١-٢

دي ميكو، فورنييه، فيركوبو، بيليه (خط وسط)، بايان، وودل (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

أوليتا (حراسة المرمى)، راديبيشيتش، بيلشيتش، رجوفيتش، ماروفيتش (دفاع)، ميخايلوفيتش، بوليتش، برونزينسكي، بويوفيتش (خط وسط)، سافيتشيتش، بانيف (هجوم).

مرسيليا

الملاعب العالمية

الأنتر.. كسب الرهان



بيري... هدفه الثاني في الالب. كانت له أهمية مميزة.

لم يتمكن فريق نادي روما من رد الدين كاملا، لفريق انترناشيونال ميلانو، حين التقى الفريقان الإيطاليان الشيران، مرة أخرى لحسم صراع بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

فبرغم أن ما يزيد عن سبعين ألف حجرة، كانت تدوي في مدرجات ستاد روما الأولمبي، وتشق بهتافها عنان السماء، إلا أن (فولر) ورفاقه لم يكونوا عند الوعد، فسجلوا هدفاً واحداً فقط، لم يسعفهم لمعادلة النتيجة، حيث كانوا قد خسروا في لقاء الذهاب، بهدفين نظيفين.

لم يسفر الضغط المتوالي الذي شنه لاعبو روما على مدار الشوطين عن نتيجة مشرة، وكان (زينغا) حارس الأنتر الدولي موقفاً ومحتفظاً في أن معاً.. فقد صد أكثر من كرة صعبة، ورد عن شبابه عدة فرص، لكن أكثر من هجمة فانت بأعجوبة من أمامه، وحادت عن أخشاب المرمى، بل أن إحدى الكرات قد أصابت القائم

وهكذا.. أخفق لاعبو روما في أن يسردوا نهائهم لقياً كبيراً، كان قد ناله قبل ثلاثين سنة، فيما استعاد لاعبو الأنتر مكانة النادي الكبير على

الصعيد الأوروبي، الذي غاب عن البطولات القارية منذ أن أحرز بطولة كأس الأندية الأوروبية مرتين متتاليتين في عامي ١٩٦٦ و ١٩٦٥

وهذا هو اللقب الرابع، الذي تناله الكرة الإيطالية، منذ انطلاق المسابقة عام ١٩٥٥، والتي ظلت تعرف

رئيسه الحالي (بللجيني)، أما مدربه فهو (تريباتوني) الذي يعتبر أعلى المدربين الطليان، وأكثرهم من حيث

حتى عام ١٩٥٨ باسم كأس مدن المعارض الأوروبية

والغريب.. أن ثلاثة من هذه الألقاب الأربعة، قد أحرزتها الفرق الإيطالية في المواسم الثلاثة الأخيرة

ونادي الأنتر، حامل اللقب الجديد، تأسس في مدينة ميلانو بشمال إيطاليا، عام ١٩٠٨، واسم

رئيسه الحالي (بللجيني)، أما مدربه فهو (تريباتوني) الذي يعتبر أعلى المدربين الطليان، وأكثرهم من حيث

حتى عام ١٩٥٨ باسم كأس مدن المعارض الأوروبية

والغريب.. أن ثلاثة من هذه الألقاب الأربعة، قد أحرزتها الفرق الإيطالية في المواسم الثلاثة الأخيرة

ونادي الأنتر، حامل اللقب الجديد، تأسس في مدينة ميلانو بشمال إيطاليا، عام ١٩٠٨، واسم

رئيسه الحالي (بللجيني)، أما مدربه فهو (تريباتوني) الذي يعتبر أعلى المدربين الطليان، وأكثرهم من حيث

حتى عام ١٩٥٨ باسم كأس مدن المعارض الأوروبية

والغريب.. أن ثلاثة من هذه الألقاب الأربعة، قد أحرزتها الفرق الإيطالية في المواسم الثلاثة الأخيرة

ونادي الأنتر، حامل اللقب الجديد، تأسس في مدينة ميلانو بشمال إيطاليا، عام ١٩٠٨، واسم

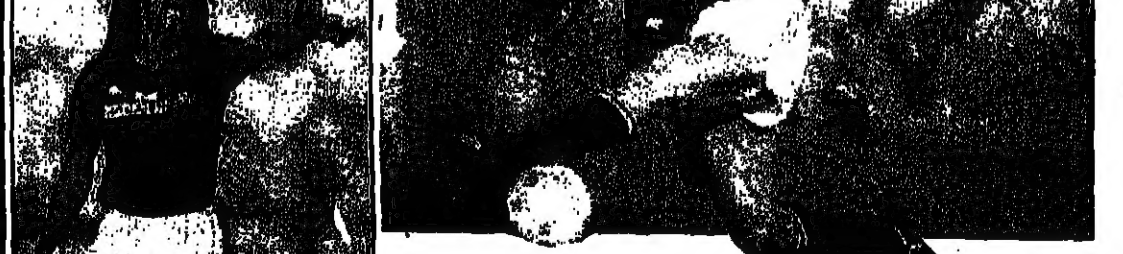
رئيسه الحالي (بللجيني)، أما مدربه فهو (تريباتوني) الذي يعتبر أعلى المدربين الطليان، وأكثرهم من حيث

كارিকা « يطفش » .. وغوليست « يعتزل »

كارিকা.. يسر بالكرة من دفاع نورينو.



كارিকা.. يسر بالكرة من دفاع نورينو.



كارিকা.. يسر بالكرة من دفاع نورينو.

هذا النجم الشهير الذي أصبح الآن يلقب على أعقاب الاعتزال، وهو في عطفون لقه وسجده.

والسؤال الآن.. من الذي سيخلف «غوليست» في صفوف ميلان، وهل ستوفر له صفة الانضمام المطلق مع كل من فان باستن وبريكارد، ضمن فترة زمنية.. مناسبة؟

لجنة الخلافات السالكية، لاحقت

الإصابة وقعت له خلال إحدى التدريبات ضمن فريق نادي إي. سي. ميلان، الذي أحتمل غيابه طويلا جراء إصابته التي تتكرر، وهذا عيب مادي كبير يقع على كاهل النادي، الذي يمكنه التعاقد مع نجم آخر غيره سليم ستوفر له صفة الانضمام المطلق مع كل من فان باستن وبريكارد، ضمن فترة زمنية.. مناسبة؟

لجنة الخلافات السالكية، لاحقت

الانجازات، حيث حقق للأندية الإيطالية التي درجها على ٧ بطولات دوري، وبطولتي كأس، وثلاث كؤوس أوروبية، وكأس الانتركونتينتال الدولية مرة واحدة.. وسوف يعود في الموسم القادم للإشراف على فريق جوفنتوس.

على المستوى المحلي.. سبق للإنتر أن فاز ببطولة الدوري الإيطالي ١٣ مرة آخرها عام ١٩٨٩، وببطولة الكأس ثلاث مرات آخرها عام ١٩٨٢.

أما على الصعيد الأوروبي، فسبق له إحراز كأس الأندية الأوروبية مرتين.. عام ١٩٦٦ بفوزه في النهائي على ريال مدريد الإسباني (١-٠)، وعام ١٩٦٥ بفوزه على بنفيكا البرتغالي (١-٠ صفر).

وذكره أن هذه هي المرة رقم ٢١ التي يشارك فيها الأنتر ببطولة كأس الاتحاد الأوروبي.. حيث لعب فيها ١١٥ مباراة، فاز في ٥١ منها، تعادل في ٢٥، وخسر ٣٩ مباراة.. سجل ١٨٦ هدفاً، ودخل مرماه ١١٣ هدف.

تضم تشكيلة الأنتر التي تالت كأس الاتحاد الأوروبي، ثمانية من النجوم الذين تألقوا في (سونديال) ١٩٩٠.. ثلاثة من المنتخب الألماني حامل كأس العالم هم.. ماثيوس، بريسة، كلينزمان.. وخمسة من المنتخب الإيطالي الذي حل ثالثاً.. زينغا، بروجوسي، فيري، بيري، سيرينا.

أبطال كأس الاتحاد الأوروبي

٥٨/٥٥ برشلونة (إسبانيا).

٦٠/٥٨ برشلونة (إسبانيا).

١٩٦١ روما (إيطاليا).

١٩٦٢ بلنسيا (إسبانيا).

١٩٦٣ بلنسيا (إسبانيا).

١٩٦٤ ريال ساراجوزا (إسبانيا).

١٩٦٥ فورتشوارش (ألمانيا).

١٩٦٦ برشلونة (إسبانيا).

١٩٦٧ دينامو زغرب (يوغوسلافيا).

١٩٦٨ ليدز يونايتد (إنجلترا).

١٩٦٩ نيوكاسل (إنجلترا).

١٩٧٠ أرسنال (إنجلترا).

١٩٧١ ليدز يونايتد (إنجلترا).

١٩٧٢ توتنهام هو تسيرز (إنجلترا).

١٩٧٣ ليفربول (إنجلترا).

١٩٧٤ فينورد (هولندا).

١٩٧٥ مانشن غلادباخ (ألمانيا غ).

١٩٧٦ ليفربول (إنجلترا).

١٩٧٧ جوفنتوس (إيطاليا).

١٩٧٨ آندوهولن (هولندا).

١٩٧٩ مانشن غلادباخ (ألمانيا غ).

١٩٨٠ انتراخت فرانكفورت (ألمانيا غ).

١٩٨١ نورويتش سيتي (إنجلترا).

١٩٨٢ غولتنبرغ (السويد).

١٩٨٣ أدنبرجت (بلجيكا).

١٩٨٤ توتنهام هوتسبيرز (إنجلترا).

١٩٨٥ ريال مدريد (إسبانيا).

١٩٨٦ ريال مدريد (إسبانيا).

١٩٨٧ غولتنبرغ (السويد).

١٩٨٨ باير ليفركوخن (ألمانيا غ).

١٩٨٩ نابولي (إيطاليا).

١٩٩٠ جوفنتوس (إيطاليا).

١٩٩١ انتر ميلان (إيطاليا).

مندوبا عن سمو الامير الحسن

الامير فيصل يستقبل وفد التايكواندو

مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو والكرايتو كان سمو الامير فيصل بن الحسين في مقدمة استقبال منتخب التايكواندو الهكاد من يوغسلافيا وحصوله على المركز الثاني في بطولة كأس العالم الخامسة التي حصل عليها على ميداليتين ذهبيتين فاز بها الابطال محمد الزعبي، و ١ ميداليتين برونزية فاز بها الابطال يوسف ابو زيد، عنار فهد، حسين مكي، توفيق نويصر، فيما حقق الابطال الاخرون شيبيل الحلو، محمد العسلا، ابراهيم ابو زيد ثلاث ميداليتين برونزية. وكان في استقبال الوفد في مطار الملكة علياء الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة والشباب وعدد من موظفي الوزارة والنائب عيسى الرميوني نائب رئيس الاتحاد للتايكواندو والكرايتو واسرة الاتحاد وجمهور غفير من المواطنين والمراكز المناسبة للاتحاد.



اعلام الدول الفائزة بالبرازيل الثلاثة الأولى: كوريا الجنوبية، الأردن، وفرنسا.



كؤوس المراكز الثلاثة الأولى ويبدو بطلنا محمد الزعبي إلى اليسار.



كؤوس المراكز الثلاثة الأولى ويبدو بطلنا محمد الزعبي إلى اليسار.



كؤوس المراكز الثلاثة الأولى ويبدو بطلنا محمد الزعبي إلى اليسار.



كؤوس المراكز الثلاثة الأولى ويبدو بطلنا محمد الزعبي إلى اليسار.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.

الريموني يشيد بالفريق

وقال النائب عيسى الرميوني نائب رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو ان هذا النصر الذي احرزه الفريق الاردني هو المرة الاولى وتوجيحات سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو.

وقال ان استقبال سمو الامير فيصل لهذا الفريق يعبر عن تقديره لجهودهم في هذا العام فكريا لولا الابطال الذين كرسوا الانتماء الوطني ليلهم بتوجيه بلوزم في هذه البطولة الدولية وافهد الشاك الرميوني بخبري الاتحاد كما يذله في سبيل الوصول الى المصير الرابع.

منصور يفتخر بالانجاز المشرف

السيد ماجد منصور مدير اتحاد التايكواندو واداري البعثة الى يوغسلافيا يتوسط ابطالنا بعد التتويج. تادرس، تخر بهم انديتا، للفتاح بحاجة ولو إلى فرصة واحدة، للفتاح وعلى مديريته ان لا يهربوا فكرة إقحام الوجوه إلى الملعب، خاصة في المباريات الهامة، لأن اللاعب صاحب الموهبة، يثبت وجوده في التشكيلة الأساسية، من التجربة الأولى.

الزعبي رعية سمو الامير الحسن لها الفضل

وعبر الابطال محمد الزعبي الحاصل على الميدالية الذهبية لبطولة كأس العالم الخامسة عن شعوره بالفخر لهذا الفوز قائلا ان هذا الفوز هو فوز للاردن وما هو الا مقدمة لاوليك برونزته عام ١٩٩٧ موريا عن طموحه باحراز مرتين متتبعين.

وقال ان رعية سمو الامير الحسن ولي العهد كان لها الفضل الاكبر في احراز هذه النتيجة.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



* الواعد الفيصلاوي.. ظهور فجأة وتصدر الاهدافين *



اعداد... محمد بلال العطيات

الاردني... محمد العبيدي التلفزيون

يمتاز بذكاء حاد، يستقبل الكرة كما يجب، ويحفظ الأهداف بجدارة، مستقبلة جيد، وأتمنى أن يكون من اللاعبين الذين يفخر بهم منتخبنا. "أنور العيساوي.. الاتحاد الرياضي للشرطة، لاعب جيد ومتشكن، قنص ماهر، عليه العمل على تطوير أدائه وخاصة ألعاب الهواء.

الدكتور محمد العلاوين، رئيس نادي عيرا، لاعب واحد موهوب، يحسن استغلال الفرص، عليه بطاقة مدرب والمسؤولين عنه، وعطائه للستار وفير.

عسارف حسين انساني الحسين، مكسب للكرة الأردنية لوفته وذكائه، لو نسي كلمة الفرير من قاموس الرياضة، وافهم دائما بوضوح، فسيرتفع مستواه الى درجة كبيرة.

هشام عبدالنعم اللوحات

فنان ذكي، قنص ماهر بمرط طريق الشبكة بسهولة، له مستقبل رائع، وهو إضافة هامة الى منتخبنا الاولبي.

موسى عوض الفيصلي

هداف موهوب، وانسان مؤدب جدا ومخلص للفريق الى أبعد الحدود، ضروري أن يطبع الدرب باستمرار وعدم الاعتراض على قرارات الحكام.

وبعد...

فان جريس تادرس هو نتيجة طبيعية للاهتمام بالنشئين، فقد أثبت هذا اللاعب أن النشئين لا بد وأن يؤخذ دائما بعين الاعتبار، في كل الأندية، باعتباره خطوة أول على طريق التفوق للكرة الأردنية.

وعديدون من النشئين غير جريس تادرس، تخر بهم انديتا، للفتاح بحاجة ولو إلى فرصة واحدة، للفتاح وعلى مديريته ان لا يهربوا فكرة إقحام الوجوه إلى الملعب، خاصة في المباريات الهامة، لأن اللاعب صاحب الموهبة، يثبت وجوده في التشكيلة الأساسية، من التجربة الأولى.

ولم لا أنديتا، لا بد وأن تكون رعايا الاشبال قضية رئيسية، إذا ما أردنا مستقبلا كرويا أفضل.

محمد الزعبي يتوج بطلا لكأس العالم بوزن ٥٠ - ٥٥ كغم.



سمو الامير فيصل بن الحسين وزير الثقافة والشباب وكبار المسؤولين يتوسطون بطة قربتنا لدى عودتها إلى أرض الوطن.



جريس تادرس، يجيد الرافعة، والكرة عادة ما تكون طوع قديمه.

* هل يصبح جريس تادرس «النسر» الكروي الجديد؟ *

العقيد حسونة يدج... سكركير الاتحاد الرياضي العسكري،

له مستقبل ممتاز، كأحد أبرز اللاعبين في الفترة الأخيرة، يحسن اختيار موقع للهدف، عليه أن يطبع مديريته، وأن يكون متواضعا مع زملائه ومع منافسيه على حد سواء.

عثمان القرينسي اصوت الشعب،

موهبة في التسجيل واحتلال الموقع الصحيح، أخلاقه عالية، عليه الانتعاش عن كل شيء خارج، مع ضرورة التقيد بالطاعة والانضباط، لأن لا زال في بداية الطريق.

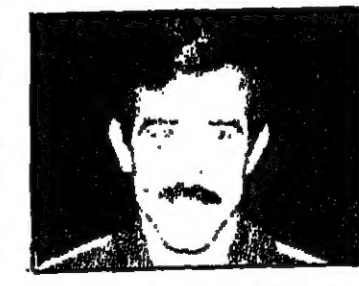
عمر يشاوي احكم دولي،

لاعب واعد، يعرف كيف يستغل الفرص، ولهذا فهو صاحب لراي الأخير في مباريات فريقه، هاديه ومؤدب، يستحق الاحترام.

محمد مصطفى امدراب

الوحدات... من اللاعبين الثابتهين، بشق طريقه بقوة في فريق الفيصلي، وأثبت كدرته أمام الرمي، أديب وخلق، وعملية الانضباط بتدريبات مكثفة للارتفاع والفرصة جيدة أمامه.

وجوده مع لاعبين نجوم في الفيصلي، أعطاه فرصة للظهور، وهو لاعب استطاع الفوز أنه موهوب، وعليه الفضل الشايق لرفع مهارته وشرعته، كما أنه بحاجة الى الخبرة، والفرصة جيدة أمامه.



لاعب المستقبل، يمتلك مقومات الهدف الناجح، عليه الانتعاش عن الفرص، إذا ما أراد الاستمرار في التألق.

أحمد أبو شيخة امدراب



أحمد أبو شيخة

يحمل صفات اللاعب الجيد، لكنه ما زال في بداية الطريق، عليه تطوير قدراته أكثر فأكثر، لأنه لاعب يتفقد الواجبات الموكلة اليه بجدية.

محمد مصطفى امدراب... وجوده مع لاعبين نجوم في الفيصلي، أعطاه فرصة للظهور، وهو لاعب استطاع الفوز أنه موهوب، وعليه الفضل الشايق لرفع مهارته وشرعته، كما أنه بحاجة الى الخبرة، والفرصة جيدة أمامه.

اسم حديث، لم فجأة في سماء كرة القدم الأردنية.

انطلق في الملعب مع بداية الاياب من الموسم الماضي، ثم دوت شهرته بسرعة البرق، بعد أن لعبت أهدافه الجميلة دورا بارزا في احراز الفيصلي بطولة الدوري، مما جعل له مكانة في أوساط مشجعي الأزرق، بل ان جماهير الكرة من مختلف الميول النادوية، شهدت بأن جريس تادرس موهبة، ومفاجأة.

هذا اللاعب الصاعد، أصبح اسمه يثير الرعب في قلوب المدافعين والحراس، لأنه يختار المكان المناسب الذي يصيب منه الهدف، إضافة إلى أن قدمه تعرف طريقها إلى المرمى.. تماما.

إن تعامله مع الكرة لا ينقصه الذوق، ويبدو أن هز الشباك أصبح الهواية المفضلة لديه، فتفكيره عميق أمام الفرص المتاحة، وهذا يساعده على اقتناصها بنجاح.

لقد دخل رحاب المنتخب الاولبي، وان كانت تجربته الأولى في دمشق لم تكن بالصورة المتوقعة، كون الانسجام والتفاهم مع زملائه، قد بدأ متدبدا.. بعد.

عن جريس تادرس، كان لنا هذا التقرير:

البداية.. عادية *

جريس تادرس يبلغ من العمر ١٨ سنة، وهو طالب في كلية عمان الجامعية (البولنتيك)، وكان قد بدأ حياته الرياضية وهو طالب في المدرسة الشاملة بالزرقاء، حيث اتجه منها الى النادي القوقازي، وأصبح معه سنة كاملة، لم يشترك خلالها في أكثر من مباراة واحدة فقط، اتجه بعدها الى الفيصلي، ليبدأ الفصل الأول من حياته مع الساحرة المستديرة.

حكام.. الكرة *

استطاع حكامنا أن يثبتوا وجودهم على الساحة المحلية والعربية باقتدار، وأمل أن يستمر خط التحكيم البياني بالارتفاع الى أن يصل المرحلة العالية.

تطلعات.. مستقبلية *

أن أرى فريق الفيصلي يحصد بطولات الكرة الأربع لهذا الموسم، وأن يتقدم مستوى المنتخب الاولبي والوطني، ويرتقي الى درجة تجعلهما يدخلان المنافسات القوية، في كل المناسبات التي يحضرانها.

أراء.. الرياضيين *

استطلعت (اللاعب) آراء عدد من الرياضيين الأردنيين، حول هذا اللاعب، الذي تردد اسمه على السنة متابعي كرة القدم، فكانت هذه الحصيلة،

محمد ابو العوض امدراب المنتخب

جريس تادرس لاعب موهوب، قنص ماهر، وهو بحاجة الى تدريب أكثر، ليحافظ على مستواه ويطوره.

محمد باكير امدراب الجزيرة،

وجوده مع لاعبين نجوم في الفيصلي، أعطاه فرصة للظهور، وهو لاعب استطاع الفوز أنه موهوب، وعليه الفضل الشايق لرفع مهارته وشرعته، كما أنه بحاجة الى الخبرة، والفرصة جيدة أمامه.

اسم حديث، لم فجأة في سماء كرة القدم الأردنية.

انطلق في الملعب مع بداية الاياب من الموسم الماضي، ثم دوت شهرته بسرعة البرق، بعد أن لعبت أهدافه الجميلة دورا بارزا في احراز الفيصلي بطولة الدوري، مما جعل له مكانة في أوساط مشجعي الأزرق، بل ان جماهير الكرة من مختلف الميول النادوية، شهدت بأن جريس تادرس موهبة، ومفاجأة.

هذا اللاعب الصاعد، أصبح اسمه يثير الرعب في قلوب المدافعين والحراس، لأنه يختار المكان المناسب الذي يصيب منه الهدف، إضافة إلى أن قدمه تعرف طريقها إلى المرمى.. تماما.

إن تعامله مع الكرة لا ينقصه الذوق، ويبدو أن هز الشباك أصبح الهواية المفضلة لديه، فتفكيره عميق أمام الفرص المتاحة، وهذا يساعده على اقتناصها بنجاح.

لقد دخل رحاب المنتخب الاولبي، وان كانت تجربته الأولى في دمشق لم تكن بالصورة المتوقعة، كون الانسجام والتفاهم مع زملائه، قد بدأ متدبدا.. بعد.

عن جريس تادرس، كان لنا هذا التقرير:

البداية.. عادية *

جريس تادرس يبلغ من العمر ١٨ سنة، وهو طالب في كلية عمان الجامعية (البولنتيك)، وكان قد بدأ حياته الرياضية وهو طالب في المدرسة الشاملة بالزرقاء، حيث اتجه منها الى النادي القوقازي، وأصبح معه سنة كاملة، لم يشترك خلالها في أكثر من مباراة واحدة فقط، اتجه بعدها الى الفيصلي، ليبدأ الفصل الأول من حياته مع الساحرة المستديرة.

حكام.. الكرة *

استطاع حكامنا أن يثبتوا وجودهم على الساحة المحلية والعربية باقتدار، وأمل أن يستمر خط التحكيم البياني بالارتفاع الى أن يصل المرحلة العالية.

تطلعات.. مستقبلية *

أن أرى فريق الفيصلي يحصد بطولات الكرة الأربع لهذا الموسم، وأن يتقدم مستوى المنتخب الاولبي والوطني، ويرتقي الى درجة تجعلهما يدخلان المنافسات القوية، في كل المناسبات التي يحضرانها.

أراء.. الرياضيين *

استطلعت (اللاعب) آراء عدد من الرياضيين الأردنيين، حول هذا اللاعب، الذي تردد اسمه على السنة متابعي كرة القدم، فكانت هذه الحصيلة،

محمد ابو العوض امدراب المنتخب

جريس تادرس لاعب موهوب، قنص ماهر، وهو بحاجة الى تدريب أكثر، ليحافظ على مستواه ويطوره.

محمد باكير امدراب الجزيرة،

وجوده مع لاعبين نجوم في الفيصلي، أعطاه فرصة للظهور، وهو لاعب استطاع الفوز أنه موهوب، وعليه الفضل الشايق لرفع مهارته وشرعته، كما أنه بحاجة الى الخبرة، والفرصة جيدة أمامه.